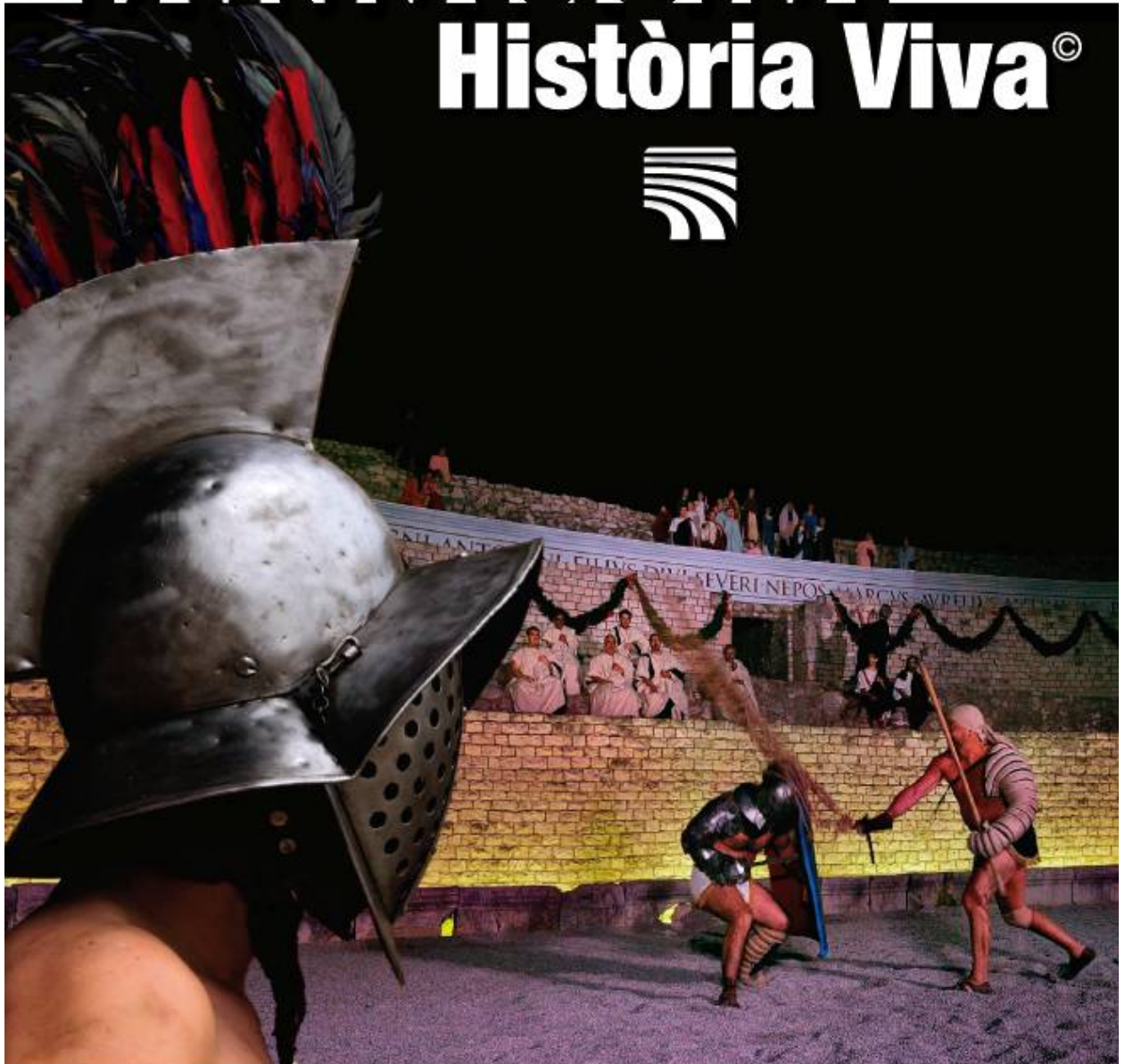


TARRAGONA

Història Viva[®]



RECREACIONS
HISTÒRIQUES ALS
MONUMENTS

DEL 15 DE JULIOL
AL 3 DE SETEMBRE
DE 2016

CALENDARI

		Dilluns 11	Dimarts 12	Dimecres 13	Dijous 14	Divendres 15	Dissabte 16	Diumenge 17
JULIOL						22 h Amfiteatre romà PEREGRINUS ET FIDELIS català/francès	22 h Amfiteatre romà PEREGRINUS ET FIDELIS castellà/anglès	
		Dilluns 18	Dimarts 19	Dimecres 20	Dijous 21	Divendres 22	Dissabte 23	Diumenge 24
		Dilluns 25	Dimarts 26	Dimecres 27	Dijous 28	Divendres 29	Dissabte 30	Diumenge 31
						21 h i 23 h Circ romà SEQUERE ME! 21 h català/francès 23 h castellà/anglès	21 h i 23 h Circ romà SEQUERE ME! 21 h castellà/anglès 23 h català/francès	
AGOST		Dilluns 1	Dimarts 2	Dimecres 3	Dijous 4	Divendres 5	Dissabte 6	Diumenge 7
					21 h Amfiteatre romà DE MUSICA	21 h Amfiteatre romà UN TRIOMF A ROMA català/francès	21 h Amfiteatre romà UN TRIOMF A ROMA castellà/anglès	
		Dilluns 8	Dimarts 9	Dimecres 10	Dijous 11	Divendres 12	Dissabte 13	Diumenge 14
					21 h Amfiteatre romà DE MUSICA	21 h Amfiteatre romà GLADIADORS català/francès	21 h Amfiteatre romà GLADIADORS castellà/anglès	21 h Amfiteatre romà GLADIADORS castellà/francès
		Dilluns 15	Dimarts 16	Dimecres 17	Dijous 18	Divendres 19	Dissabte 20	Diumenge 21
		Dilluns 22	Dimarts 23	Dimecres 24	Dijous 25	Divendres 26	Dissabte 27	Diumenge 28
					21 h i 23 h Muralls LA TARRAGONA DEL 1800 21 h català/francès 23 h castellà/anglès	21 h i 23 h Muralls LA TARRAGONA DEL 1800 21 h castellà/anglès 23 h català/francès		
SETEMBRE		Dilluns 29	Dimarts 30	Dimecres 31	Dijous 1	Divendres 2	Dissabte 3	Diumenge 4
							18 h Aqüeducte romà MILITES ET CAEMENTERIIS català/francès	
						21.30 h Antic Ajuntament GASTROMUSICAE català/francès Concert en castellà	21.30 h Antic Ajuntament GASTROMUSICAE castellà/anglès Concert en castellà	

Activitat complementària

PEREGRINUS ET FIDELIS

Vida i societat dels primers cristians a Tàrraco

ARQUEOESCENA I ASSOCIACIÓ CULTURAL ST. FRUCTUÓS (Tarragona)

Recreació dels aspectes més rellevants de la vida i la societat dels primers cristians a Tàrraco, especialment, el període entre els segles III i IV dC. En aquest marc, es farà al·lusió a l'onada de persecucions i execucions de cristians, com la que patiren Fructuós, Eulogi i Auguri.

Es repassen les circumstàncies i el context històric internacional d'una època clau en el passat de Tàrraco. L'acció, conduïda per narradors, es desenvolupa en dos espais escènics, amb la projecció d'audiovisuals, la participació de la coral Tarrakon i un diàleg entre dos actors que interpreten els personatges de Peregrinus i Fidelis.



Amfiteatre romà

JULIOL

Divendres 15: 22 h català (comentaris en francès)

Dissabte 16: 22 h castellà (comentaris en anglès)

Entrada: 12 € (gratuït < 3 anys)

SEQUERE ME!

La prostitució a l'antiga Roma

THALEIA, grup de reconstrucció històrica de Tarragona

"Segueix-me!" era l'expressió que posaven algunes prostitutes a la sola de les sabates per què els clients les poguessin reconèixer i seguir-les.

El tema de la prostitució sempre ha estat tabú però, alhora, present al llarg de la nostra història, sobretot a l'època clàssica on no es veia tant com un problema, sinó com una pràctica comuna en els homes (i les dones) que no podien satisfer, en la seva unió matrimonial, certes necessitats sexuals que eren mal vistes socialment. Igual que els grecs, els llatins consideraven la prostitució com una necessitat, un remei per a la seguretat de les seves esposes. Les prostitutes preservaven la moralitat i la fidelitat de les matrones.



Circ romà

JULIOL

Divendres 29: 21 h català (comentaris en francès) / 23 h castellà (comentaris en anglès)

Dissabte 30: 21 h castellà (comentaris en anglès) / 23 h català (comentaris en francès)

Entrada: 12 €

Activitat per a majors de 16 anys

DE MUSICA

La música a l'antiga Roma

LUDI SCAENICI (Itàlia)

A l'antiga Roma la música formava part de la vida quotidiana tant en les cerimònies públiques com en les privades. Per a les investidures i les funcions dels magistrats romans eren indispensables les trompetes, i per a nombrosos actes religiosos, com les processons dels sacerdots salis, el culte de la *Magna Mater* i de les *Bachanalia*, era indispensable l'acompanyament dels músics. També era comú veure i sentir els músics en els espectacles públics, sobretot als teatres i odèons, on es feien autèntics concerts, i a l'amfiteatre, on acompanyaven els combats de gladiadors.

Enguany podrem sentir els sons de l'antiga Roma en aquest indret privilegiat: l'amfiteatre romà de Tàrraco. Una bona ocasió per gaudir de la música antiga i de l'antic Mediterrani.



Amfiteatre romà

AGOST

Dijous 4 d'agost, 21 h

Dijous 11 d'agost, 21 h

Entrada: 12 € (gratuït < 3 anys)

UN TRIOMF A ROMA

La celebració d'una victòria militar

PROJECTE PHOENIX, NEMESIS ARQ, THALEIA (Tarragona) - LUDI SCAENICI (Itàlia)

El triomf és l'entrada solemne i apoteòsica a Roma d'un general victoriós, a qui la pàtria vol recompensar el seus esforços i reconèixer i premiar la seva tàctica i el seu encert en la conducció d'una guerra.

Pròpiament és una festa religiosa, un acte oficial d'acció de gràcies del vencedor a Júpiter Òptim Màxim, patró de la ciutat. És com una devolució joiosa a Júpiter dels auspicis que en el seu dia de sortida de la ciutat va demanar l'ara general victoriós, en aquell mateix temple per defensar la pàtria dels seus enemics que ara han estat derrotats.

Durant les hores en què es celebra el triomf, la ciutat està sotmesa a *l'imperium* militar, el triomfador que en aquell moment puja al Capitoli, és l'únic cap de l'Estat.

La pervivència del triomf en la nostra cultura és encara molt viva. Que és sinó un triomf, la desfilada del Barça quan guanya una lliga o la Champions? El Seguici Popular de Santa Tecla, que és sinó una evolució del triomf romà. La portalada romànica de Ripoll, que és sinó un reflex llunyà dels arcs de triomf de l'antiga Roma.



Amfiteatre romà

AGOST

Divendres 5: 21 h català (comentaris en francès)

Dissabte 6: 21 h castellà (comentaris en anglès)

Entrada: 12 € (gratuït < 3 anys)

GLADIADORS

Els jocs de l'amfiteatre

NEMESIS ARQ (Tarragona) - ARS DIMICANDI (Itàlia)

Els espectacles que se celebren als amfiteatres en època romana s'inicien amb la gran desfilada dels seus protagonistes. El polític local que paga els jocs, personatges caracteritzats com a divinitats, àgils caçadors amb les seves armes, condemnats a mort, admirats gladiadors... tots són aclamats per la multitud. El mateix públic, assegut a la grada segons el seu status, pren un paper protagonista mentre la música inunda l'espectacle i segueix el ritme dels esdeveniments, marcant amb tons marcial les caceres i les lluites. I per finalitzar, combats de gladiadors, les estrelles del moment que demostren a l'arena la seva valentia i la seva destresa amb les armes.



Amfiteatre romà

AGOST

Divendres 12: 21 h català (comentaris en francès)

Dissabte 13: 21 h castellà (comentaris en anglès)

Diumenge 14: 21 h castellà (comentaris en francès)

Entrada: 12 € (gratuït < 3 anys)

LA TARRAGONA DEL 1800

La defensa de 1811

MILÍCIES URBANES DE TARRAGONA

Tarragona va ser una ciutat viva i molt pròspera abans de l'arribada de les tropes napoleòniques. Podrem trobar-nos, al llarg del recorregut, diferents personatges que ens endinsaran al món del segle XIX i ens explicaran la vida a la ciutat de Tarragona en aquella època, tant els aspectes militars com els del dia a dia.



Muralls

AGOST

Divendres 26: 21 h català (comentaris en francès) / 23 h castellà (comentaris en anglès)

Dissabte 27: 21 h castellà (comentaris en anglès) / 23 h català (comentaris en francès)

Entrada: 12 € (gratuït < 3 anys)

GASTROMUSICAE

Sopar i música medieval

Restaurant ALMOSTA (Tarragona) - Sopar
EMILIO VILLALBA - Concert

Es farà una introducció de l'espai, l'Antic Ajuntament, per contextualitzar-lo en la seva època històrica. El sopar, a base de tastets de plats de recreació medieval elaborats pel restaurant Almosta, anirà acompanyat d'una breu explicació de cadascun d'ells. Alhora podreu gaudir d'un concert de música medieval.

El concert anirà a càrrec d'Emilio Villalba, prestigiós músic i lutier especialitzat en l'època medieval, que anirà fent una breu explicació de les diferents peces que interpretarà.



Antic Ajuntament

SETEMBRE

Divendres 2: 21.30 h català (comentaris en francès). Comentaris del concert en castellà

Dissabte 3: 21.30 h castellà (comentaris en anglès). Comentaris del concert en castellà

Entrada: 25 € (gratuït < 3 anys)

MILITES ET CAEMENTERIIS

Soldats i constructors

SEPTIMANI SENIORES (Tarragona)

L'exèrcit romà és conegut arreu per les brillants campanyes de les seves legions i el lideratge de generals famosos com Juli Cèsar. Cal esmentar, però, que, juntament amb aquestes gestes militars, aquest mateix exèrcit va realitzar un gran nombre de tasques, menys conegudes, però igualment importants. És indiscutible el paper que van tenir les legions, directa o indirectament, en la romanització del territori en una primera fase i, posteriorment, en el desenvolupament econòmic i social del cada cop més extens estat romà.



Aqüeducte romà

SETEMBRE

Dissabte 3: 18 h català (comentaris en francès)

Entrada: 12 € (gratuït < 3 anys)

VENDA D'ENTRADES

- PER INTERNET: www.tarragonaturisme.cat
- A LES OFICINES MUNICIPALS DE TURISME:
 - Oficina Antic Ajuntament
 - Oficina Rambla Nova
 - Oficina Camp de Mart
- AL LLOC DE L'ACTIVITAT:
 - des d'1 hora abans de l'activitat
 - Amfiteatre: del dia 1 al 14 d'agost, de 15 h a 21 h

Activitats no recomanades per a menors de 10 anys

Sequere me!: per a majors de 16 anys

Places limitades

Cal adquirir entrades a partir de 4 anys

Activitats en català i en castellà, comentades en francès i en anglès

PER A MÉS INFORMACIÓ:

Tarragona turisme

Tel.: 977 25 07 95

turisme@tarragona.cat

www.tarragonaturisme.cat