



TARRACOVIVA®

EL FESTIVAL ROMÀ DE TARRAGONA

GRANS DESCOBERTES DE L'ANTIGUITAT

ARQUEOLOGIA I HISTÒRIA PER AL SEGLE XXI

DEL 15 AL 29 DE MAIG DE 2022



DOSSIER DE PREMSA

Organitzador:
de les Nacions Unides
per a la Cultura,
la Ciència i la Cultura

Conjunt arqueològic
de Tàrraco
inscrit en la Llista del
Patrimoni Mundial el 2000



Diputació Tarragona

IVH Departament d'Història

Departament de Cultura
Ajuntament de Tarragona

MUSEU DE TARRAGONA

Universitat de Tarragona

ICAC

Universitat de Tarragona

Tarragona Turisme

Ciutat del Patrimoni de la Humanitat

7GS



AJUNTAMENT DE TARRAGONA



www.tarracoviva.com



Il·lustració: Franca, Barcelona / Fotografia: Ebru / Getty Images / Contrasto / G. T. / Getty Images

ÍNDEX

Pàg.

HOSPES AVE Benvinguda 4

AQUEST ANY, AL FESTIVAL 5

ENGUANY CELEBREM 7

PROGRAMA D'ACTES:

ACTE INAUGURAL: GRANS DESCOBERTES DE L'ANTIGUITAT 13

RECREACIONS HISTÒRIQUES

TUTANKAMON I CARTER. Dos noms i un sol destí 14

SOTA EL VOLCÀ 14

ESCALES DEL PODER 14

DURA EUROPOS 15

TALIA I LA FORÇA DE DONÍS 15

SONS PER A L'ETERNITAT 15

L'ARQUEÒLEG MN. JOAN SERRA I VILARÓ 15

L'ÚLTIMA HISTÒRIA DE LA HISTÒRIA DE JULI CÈSAR 16

GLADIADORS I MITES 16

MUNUS: UN VIATGE ANTIC 16

DOMINAE ET LABOR MATRONALIS 17

FUNDITORES BALEARES 17

ELS GLADIADORS DE LA REPÚBLICA 17

GLORIA CIRCI. 17

CASTRÀ LEGIONIS 18

DISTRICTE FÒRUM 18

MINERVA CUSTOS URBIS 18

LA MURALLA DE TÀRRACO 19

AMPHITHEATRVM, EX TEMPORE 19

MONÒLEGS

VEIG COSES MERAVELLOSES 20

UN TEXT, UNA FRASE, UN MOT 20

UN TE AMB MISS MALLOWAN 20

HEINRICH SCHLIEMANN 21

PLINI PER PLINI 21

RAMON EL PEDRES 22

BONAVENTURA 22

SCRIBONIA ATTICE, OBSTETRIX 22

TITUS MANILIUS, *DESIGNATOR* 23

LA BODA DE CLEÒPATRA 23

JÚLIA, LA FILLA D'AUGUST 23

FRONTINUS, *CURATOR AQUARUM* 24

VISITES I ITINERARIS		
RECICLANT LA HISTÒRIA		25
<i>OPERA ROMANA</i>		25
AMB VEU DE DONA		25
<i>MACELLUM</i>		26
TARRAGONA ROMANA PATRIMONI MUNDIAL		26
DESCOBREIX TARRAGONA		26
TARRAGONA ROMANA AMB NENS		27
QUE EN SAPS?		27
<hr/>		
JOCS DE SIMULACIÓ I ENIGMES		
DESENTERRANT EL TEMPLE		28
LES RUÏNES PERDUDES DE TÀRRACO		28
QUÈ TROBAREU AL FÒRUM?		28
<i>SI VIS PACEM, PARA LUDUM</i>		29
<hr/>		
TALLERS		
LA PEDRA ROSETTA		30
<i>ROMANI, ERRATA CORRIGE</i>		30
LA FONA BALEAR		30
<hr/>		
CONFERÈNCIES, LECTURES, DEBATS I EXPOSICIONS		
GUERRA I TIRANIA		31
LA TOMBA DE TUTANKAMON		31
LES TOMBRES REIALS D'UR		31
LA DESCOBERTA DE POMPEIA		32
LA DESCOBERTA DE TROIA		32
LA TOMBA DE FILIP II		32
ELS ENIGMES D'AMFÍPOLIS		33
PASSIÓ D'ANTIQUARIS		33
ELS PAPERS DE HOWARD CARTER I EL FONS TUTANKHAMON		33
ELS CAMPS DE BATALLA		33
AIXECANT ELS FONAMENTS		34
EL DESCUBRIMENT DE TROIA		34
LA TOMBA DE TUTANKAMON		34
<i>NULLUM EST SINE NOMINESAXO</i>		34
L'ARQUEOLOGIA AL CINEMA		35
CINC PECES, CINC HISTÒRIES		35
PERLES ALS MARGES		35
PROPERCI ENAMORAT		35
TIBUL I ELS SEUS AMORS		36
DE LES URBS A L'ESPAI		36
ROMA SOC JO		36
BACANALIA.		37
EL PROYECTE ESCIPIÓ		37

DOCUMENTALS	L'ANTIGUITAT EN IMATGES	38
	CICLE DE DOCUMENTALS ARQUEOLÒGICS DE L'ICAC	38
	MENORCA TALAIÒTICA	39
<hr/>		
TARRACO A TAULA I GASTRONOMIA		40
<hr/>		
EL FESTIVAL AMB ELS INFANTS, ESCOLES I INSTITUTS		
	UN DIA A TÀRRACO !	41
	<i>LUDI CONSTANTINENSES</i>	41
	<i>CONVIVIUM</i>	41
	<i>PUERORUM LUDI</i>	42
<hr/>		
MUSEUS I CENTRES CULTURALS AMB EL FESTIVAL		
	DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA	43
	MUSEU D'HISTÒRIA DE TARRAGONA	44
	MUSEU NACIONAL ARQUEOLÒGIC DE TARRAGONA MNAT	45
	MUSEU DEL PORT DE TARRAGONA	47
	BIBLIOTECA PÚBLICA DE TARRAGONA – LA CASA DELS CLÀSSICS	48
<hr/>		
AGER. EL FESTIVAL DEL TERRITORI		
	CAMBRILS	49
	VILA RODONA	50
	ALTAFULLA	51
	CONSTANTÍ	52
	REUS	52
<hr/>		
ACTE DE CLOENDA		53
EL FESTIVAL ON-LINE		54
INFORMACIÓ PRÀCTICA		56
EL FESTIVAL AMB ...		57
ORGANITZACIÓ, PATROCINADORS I COL-LABORADORS		59

HOSPES AVE
BENVINGUDA

US CONVIDEM A UN VIATGE A L'ANTIGA CIVILITZACIÓ ROMANA

JUNTS CONEIXEREM ELS NOSTRES ORÍGENS I COMPARTIREM LA PASSIÓ PER LA
HISTÒRIA

EL PASSAT ENS DESCOBRIRÀ NOUS FUTURS

BENVINGUTS AL FESTIVAL ROMÀ DE TARRAGONA!



Àrea de Patrimoni Històric

GRANS DESCOBERTES DE L'ANTIGUITAT ARQUEOLOGIA I HISTÒRIA PER AL SEGLE XXI

“Veü alguna cosa? Si...coses meravelloses!”, la contesta, certa o no, de Howard Carter a la pregunta de lord Carnavon és una de les frases mes conegudes del món de l'arqueologia. Ara fa cent anys, el 1922, Howard Carter descobreix la tomba quasi intacte del faraó Tutankamon. Aquesta fita va fer que l'arqueologia fins aleshores reservada a acadèmics universitaris i cercles culturals especialitzats, esdevingués una ciència popular. D'alguna forma, l'interès dels mitjans de comunicació, que de seguida s'interessaren pel descobriment, va generar articles en els diaris, obres de teatre i musicals, modes en la decoració de cases i institucions, etc. El descobriment de Carter però també va posar sobre la taula aspectes menys positius. La controvèrsia esdevinguda entre l'egiptòleg anglès i el director del Departament d'Antiguitats d'Egipte les excavacions d'Egipte el francès Pierre Lacau, va evidenciar el colonialisme de la majoria d'excavacions fetes en aquella època.

La descoberta de la tomba de Tutankamon és una de les commemoracions que es celebra aquest any. L'inici de les excavacions a la ciutat mesopotàmica d'Ur compleix també cent anys. Enguany també es celebra els dos-cents anys del desxiframent dels jeroglífics egipcis per Jean François Champollion i dos-cents anys també del naixement de Heinrich Schliemann, el descobridor de Troia.

Aprofitant aquestes efemèrides, el festival ha preparat un programa d'activitats al voltant d'aquestes amb la intenció de provocar una sèrie de reflexions sobre el paper que l'arqueologia i la història han o haurien de tenir en el nostre present.

De que serveix mirar al passat? En que poden contribuir les ciències socials a la millora de la nostra societat? Son algunes preguntes a les quals intentarem donar algunes respostes.

En aquesta vint-i-quatrena edició el festival parlarà d'algunes grans històries de l'arqueologia com les que hem esmentat però també d'altres més properes com les excavacions de l'antiga Tarraco i com sempre, serà un magnífic estímul per visitar o re-visitar el Patrimoni Històric de la nostra ciutat.

Les restes del passat són efectivament “coses meravelloses” però no tant pel seu valor estètic o econòmic o simbòlic com pel fet que ens donen l'oportunitat d'extraure coneixements profunds sobre el nostre passat, fent possible d'aquesta manera la connexió entre les generacions passades, les actuals i les futures. Constitueixen un món real que ens ajuda a establir-nos com a éssers humans i dotar-nos del discerniment necessari per tenir un sentit de vida en llibertat.

FESTIVAL TARRACO VIVA

ALGUNES REFLEXIONS

«L'art és bellesa, però és, sobretot, la història de les persones i el seu camí d'alliberament i de consciència del món i de la societat. Les obres d'art no són només "peces de museu" o, encara pitjor, objectes de consum del que s'anomena indústria cultural. **Estudiar art i visitar les seves expressions serveix per esdevenir ciutadans i ciutadanes.** Estimar l'art no vol dir tenir cura de les quincalles dels rics, sinó d'un patrimoni cultural comú que també pertany a aquells que aparentment no tenen res. Un patrimoni gràcies al qual descobrir que ha existit un passat diferent i que, per tant, també serà possible un futur diferent.»

«Els monuments ens parlen. En qualsevol cas, ens intenten cridar l'atenció, demanen una mirada, la nostra aturada. Ho fan perquè, tot i que són eterns o quasi, no viuen sinó a través de la vida dels vius. Si acceptem donar-los una mica d'espai a la ment i al cor, **a canvi ens faran la vida més intensa, més perfumada, més profunda.**»

Tommaso Montanari

«En aquest cas, són precisament dues idees diferents del futur les que xoquen: es veu el creixement del consum, el mercat i el benefici com a l'únic camí cap al qual la humanitat s'ha d'adreçar; l'altra veu **la salvaguarda de la natura, la bellesa, la dignitat del treball i la cultura com l'únic futur possible per salvar la humanitat del desastre** al qual la lògica absoluta dels diners sembla condemnar-la.»

Andrea Ranieri

«El manteniment de l'ordre simbòlic en què es basa la nostra vida comuna s'encarrega a la conservació del patrimoni cultural. **El culte als objectes del passat respon a la necessitat d'evitar l'amenaça que plana sobre l'home modern: la pèrdua del sentit de la seva continuïtat.**»

Henri-Pierre Jeudy

ENGUANY CELEBREM...

100 anys de la descoberta de la tomba de Tutankamon

200 anys del desxiframent jeroglífics egipcis per Champollion

200 anys del naixement de Heinrich Schliemann el descobridor de Troia

100 anys de l'inici de les excavacions de les tombes reials d'Ur

100 anys de la creació de la Fundació Bernat Metge

I també ...

25 anys de Tàrraco a Taula

20 anys del grup de reconstrucció històrica, Thaleia

175 de la creació de la Biblioteca Pública de Tarragona

EXHIBITION

Tutankhamun: Excavating the Archive

📅 13 April 2022 – 5 February 2023

📍 Treasury, Weston Library

🎟️ Free admission

The Old Bodleian Library and Weston Library will be closed on 17 April (Easter Sunday). However, walking tours will still be going ahead at 11.30am and 2pm. The meeting point will be the Weston Library steps.

- Related links**
- [Plan a visit](#)
 - [Exhibitions and events](#)

Discovery of Tutankhamun's Tomb 1922-2022

Home
About us
TopBib
Archive
Tutankhamun
OEB
Learning & Media
Contact us

Archive highlights

Tutankhamun
Anatomy of an Excavation

Horeau paintings
Hector Horeau's watercolours of Egypt made in 1838

The Griffith Institute - University of Oxford

The Griffith Institute is the heart of Egyptology and Ancient Near Eastern Studies, located at the University of Oxford for over eighty years.

It is home to two major research projects, the [Topographical Bibliography](#) (Porter & Moss) and the [Online Egyptological Bibliography](#) (OEB), and a collaborating partner on the AHRC-funded project [Artefacts of Excavation](#). The Griffith Institute also houses an archive of 'wonderful things' containing the collective memory and life work of some of Egyptology's greatest scholars, including its founder Francis Llewellyn Griffith, as well as Sir Alan Gardiner and Jaroslav Černý. Perhaps the most famous are the records of Howard Carter whose name is synonymous with the [discovery of the tomb of Tutankhamun](#). The Griffith Institute provides vital resources for the study of the history and culture of ancient Egypt and the Near East, which may be accessed directly, or online.

Search this site

[Advanced search](#)

FACEBOOK

TWITTER

BLOG

Donate

If you would like to make a gift to the Griffith Institute as part of the 'Oxford Thinking' campaign see our [online giving website](#)

Antic Egipte

CULTURA | 13/04/2022

Anatomia de la descoberta de la tomba de Tutankamon

Una exposició a Oxford mostra els diaris de Howard Carter i Minni C. Burton i també plànols, fotografies i dibuixos

Sílvia Marimon Molas

4 min



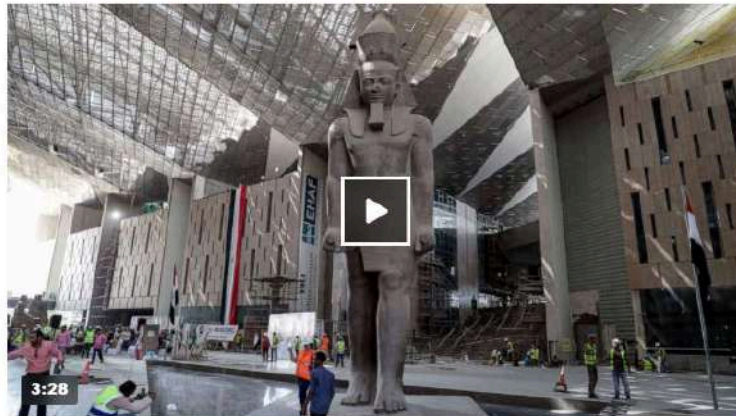
Howard Carter supervisant les caixes per reubicar la tomba de Tutankamon. HULTON ARCHIVE / GETTY

Egypt to mark centenary of Tutankhamun tomb discovery by inaugurating new, lavish museum

The museum will hold more than 100,000 artifacts.

By **Hatem Maher**

14 January 2022, 12:10 • 5 min read



On Location: April 18, 2022

Catch up on the developing stories making headlines.
Mohamed El-Shahed/AFP via Getty Images, FILE

Tutankhamun Centennial End of Year Campaign



To celebrate the 100th year anniversary of discovering the tomb of King Tutankhamun, ARCE is preparing a suite of events, projects, and publications exclusively focused on interpreting the significance and impact of a discovery that is considered the greatest of its kind in archaeological history.

In celebration of this anniversary, ARCE needs your help to reignite the spirit of discovery. Your gift will directly support ARCE's Tutankhamun celebration activities,

including:

- A King Tutankhamun National Chapter Speakers Tour

Ur Online A collaboration between the British Museum and the Penn Museum made possible with the kind support of the Leon Levy Foundation. [Explore the Collection](#) [About](#) [News](#) [Q](#)

Explore the ancient **City of Ur**

[Learn about Ur](#) → [Browse the collection](#) → [Search all objects](#) →

Ur Online
Ur Online offers an insight into the unique site of Ur, near Nasiriyah in southern Iraq, and one of the largest and most important cities of ancient Mesopotamia. Excavations at Ur between 1922 and 1934 by Sir Leonard Woolley, jointly sponsored by the British Museum and the Penn Museum, uncovered Ur's famous ziggurat complex, densely packed private houses, and the spectacular Royal Graves. Half the finds from Woolley's excavations are housed in the Iraq Museum in Baghdad, with the other half shared equally between the British Museum and the Penn Museum. Through the generosity of the

The British Museum

Penn Museum
UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA MUSEUM
OF ARCHAEOLOGY AND ANTHROPOLOGY

ZURÜCK

Schliemanns Welten



13.05.22 - 06.11.22 James-Simon-Galerie

Heute geschlossen



INFOS ZUGEHÖRIGE VERANSTALTUNG EINTRITT SERVICE VERANSTALTER

Anlässlich seines 200. Geburtstags widmet das **Museum für Vor- und Frühgeschichte** dem bekanntesten deutschen Archäologen Heinrich Schliemann (1822-1890) eine große Sonderausstellung in der **James-Simon-Galerie** und im **Neuen Museum**. Mit rund 700

🕒 Montag Geschlossen
Dienstag-Sonntag 10:00 - 18:00
Bitte beachten Sie für die Planung Ihres Besuchs die



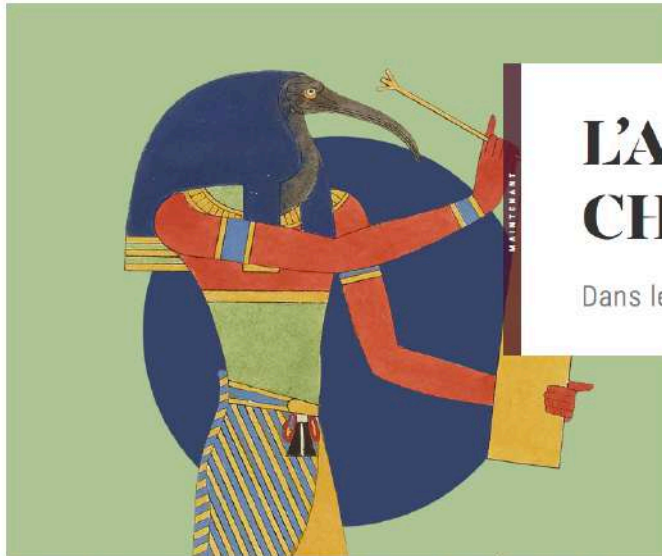
Das Heinrich-Schliemann-Museum in Ankershagen hat 2019 eine komplett neue Dauerausstellung bekommen. 📷 Bernd Wüstneck

BERÜHMTER ARCHÄOLOGE

200. Schliemann-Geburtstag leitet Jubiläumsjahr ein

Heinrich Schliemann ist an diesem Donnerstag vor 200 Jahren geboren worden. Im Jubiläumsjahr haben das Museum in Ankershagen und die Schliemann-Gesellschaft viel vor.

Ingmar Nehls



L'AVENTURE CHAMPOLLION

Dans le secret des hiéroglyphes

EXPOSITIONS

12 avr. 2022 → 24 juil. 2022



François-Mitterrand
Galerie 2

Thot, dieu de l'écriture, in «Panthéon égyptien, collection des personnages mythologiques de l'ancienne Égypte» de Jean-François Champollion, illustrations de Léon-Jean-Joseph Dubois - 1823 - BnF, Bibliothèque de l'Arsenal

L'exposition en détails

Infos pratiques

Autour de l'exposition

Lectures, conférences, colloques...

Partenaires et sponsors

À l'occasion du bicentenaire du déchiffrement des hiéroglyphes, la BnF propose une exposition qui s'attache à la figure et aux découvertes de Jean-François Champollion (1790-1832), père de l'égyptologie. À peine âgé de 32 ans, le jeune savant expose son interprétation lumineuse du système graphique des Égyptiens

ACTE INAUGURAL

GRANS DESCOBERTES DE L'ANTIGUITAT

Arqueologia i història per al segle XXI

Presentació del festival

Modera: **Ricard Lahoz**

novetat

Es presentaran les principals activitats de la XXIV edició del festival i reflexionarem sobre el paper que la història i l'arqueologia poden i han de tenir en ple segle XXI.

Enguany es compleixen una sèrie d'aniversaris importants en la llarga història dels sabers del passat: cent anys de la descoberta de la tomba pràcticament intacta del faraó Tutankamon, un altre centenari, el de l'inici de les excavacions de les tombes reials d'Ur, dos-cents anys del desxiframent dels jeroglífics egipcis, i dos-cents anys també del naixement del descobridor de Troia.

Aquestes fites i d'altres, com és la descoberta de la necròpolis de Tàrraco, ens serviran per plantejar-nos la importància que té la mirada al passat de l'antiguitat en la nostra societat i realitat actuals.

Data	Diumenge 15 maig (*)
Hora	11h
Idioma	català
Lloc	Muralles. Espai Minerva. Entrada i sortida porta Passeig Torroja
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	1 ½ h

(*) Es realitzarà una transmissió en directe d'aquest acte i, posteriorment, es penjarà el vídeo del mateix al web del festival.

RECREACIONS HISTÒRIQUES

TUTANKAMON I CARTER. Dos noms i un sol destí

Recreació històrica

ARGOS TARRAGONA

novetat

Un faraó desconegut i un arqueòleg controvertit es van creuar ara fa cent anys. El llarg camí de Carter fins al moment culminant de la seva carrera: la troballa de la tomba de Tutankamon.

Data	Divendres 27, 20h castellà Dissabte 28, 20 h català
Lloc	Casa Canals, pati. Entrada i sortida escales del Portal de St. Antoni
Accés	Entrada 5€ Edat recomanada + 15 anys
Durada aprox.	1 h

SOTA EL VOLCÀ. Vida i mort en un racó de Pompeia

Recreació històrica

Projecte PHOENIX

novetat

Com podia haver estat la vida d'alguns habitants de Pompeia unes hores abans de la catàstrofe? Abans que milions de tones de cendres i pedres fessin desaparèixer la ciutat sencera?

Data	Dissabte 21, 11h català - 12.30h castellà Dissabte 28, 11h català - 12.30h castellà
Lloc	Fòrum Provincial-Pretori romà, Sala Gòtica. Entrada i sortida escales Plaça del Rei
Accés	Entrada 5€
Durada aprox.	45 min.

ESCALES DEL PODER. El govern de Roma i les elits d'una província romana

Recreació històrica

PROJECTE PHOENIX

Les escales romanes de l'Antiga Audiència constituïen un espai del Fòrum Provincial de Tàrraco i, recentment, ha estat adequat per a ser visible des del carrer.

Data	Dissabtes 21, 18h català - 19h castellà Dissabte 28, 18h català - 19h castellà
Lloc	Escales romanes de l'Antiga Audiència. C/ Ferrers cantonada Baixada del Roser
Accés	Gratuït, amb reserva prèvia a oficina@tarracoviva.com
Durada aprox.	35 min.

DURA EUROPOS. La ciutat mesopotàmica engolida pel desert

Recreació històrica

SEPTIMANI SENIORES

novetat

Un soldat britànic que cavava trinxeres durant la Primera Guerra Mundial va descobrir l'antiga fortalesa d'*Europos*. Què van trobar els arqueòlegs sota la sorra del desert?

Data	Divendres 27, 21.30h català Dissabte 28 21.30h castellà
Lloc	Muralles Espai Fortí Negre Entrada/Sortida Portal del Roser
Accés	Entrada 5€
Durada aprox.	45 min.

TALIA I LA FORÇA DE DIONÍS

L'arqueologia teatral al servei de la reflexió contemporània

Recreació històrica

Aula Teatre URV - Zona Zàlata

novetat

Un espectacle que mostra l'evolució dels gèneres teatrals clàssics. Un recorregut divertit a través del teatre romà. L'arqueologia teatral, al servei de la creació escènica actual.

Data	Dissabte 21, 21.30h Dissabte 28, 21.30h
Hora	català
Lloc	Camp de Mart, Auditori
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	50 min.

SONS PER A L'ETERNITAT. Egipte i el món etrusc i romà

Concert de recreació

LUDI SCAENICI

novetat

Una proposta per conèixer més de prop la dansa i els instruments musicals representats i utilitzats a Egipte, a més de les relacions artístiques entre Egipte i Roma.

Data	Divendres 20, 21.30h Dissabte 21, 21.30h
Hora	castellà
Lloc	Antic Ajuntament. c/Major, 41
Accés	Entrada 5€
Durada aprox.	40 min.

L'ARQUEÒLEG MN. JOAN SERRA I VILARÓ. De la tomba oblidada a la fàbrica de Tabacs

Recreació històrica

Ass. Cultural St. Frutuós

Col·labora: MNAT

novetat

Una proposta per redescobrir la tasca de l'arqueòleg i mossèn Joan Serra i Vilaró qui va dirigir les excavacions d'una de les necròpolis romanes més importants de l'occident romà.

Data	Divendres 20, 20h català - 21h castellà - 22h català Dissabte 21, 20h català - 21h castellà - 22h català
Lloc	Museu i Necròpoli Paleocristians Av Ramón i Cajal, 84
Accés	Entrada 5€
Durada aprox.	40 min.

L'ÚLTIMA HISTÒRIA DE LA HISTÒRIA DE JULI CÈSAR

Espectacle amb actors, titelles i siluetes entorn el final de Juli Cèsar

Genovesa, narratives teatrals

Espectacle amb actors, titelles i siluetes entorn del final de Juli Cèsar en què visualitzarem els grans personatges de l'època i viurem de primera mà uns fets que van sacsejar Roma.

Data i hora	Dissabte 21, 19 h català Diumenge 22, 11h castellà
Lloc	Auditori del Camp de Mart
Accés	Entrada 2€ Públic familiar + 5 anys
Durada aprox.	50 min.

GLADIADORS I MITES

Mites, llegendes, falsedats i veritats de la *gladiatura*

Recreació històrica

Ricardo Cagigal – JANO, recreaciones históricas

Col·labora: Associació Cultural Gesta Gladiatoria

novetat

Investigar l'origen dels gladiadors pot resultar poc temptador si pots explotar un fascinant món de mites i llegendes, encara que sigui amb molt poc rigor històric.

Data	Dissabte 21, 17 h Diumenge 22, 13 h
Idioma	castellà
Lloc	Auditori del Camp de Mart
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	1 h

MUNUS: UN VIATGE ANTIC

Hades, Caront i la recreació de l'inframón a l'amfiteatre

Recreació històrica

ARS DIMICANDI

novetat

Com es representaven el regne dels morts i els rituals de l'inframón a l'amfiteatre? Una proposta que aprofundeix en l'autèntic significat ritual dels *munera gladiatoria*.

Data	Dissabte 28, 17 h Diumenge 29 13 h
Idioma	castellà
Lloc	Auditori del Camp de Mart
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	1 h

DOMINAE ET LABOR MATRONALIS

La dona a la Tàrraco del segle v

Recreació històrica

SEPTIMANI SENIORES

novetat

Ens acostarem al paper de les dones de Tàrraco del segle v, a partir de les fonts escrites i epigràfiques i des d'un punt de vista social, familiar, quotidià i cristià.

Data i hora	Dissabte 28, 11h català Diumenge 29, 11h castellà
Lloc	Muralles. Espai Fortí Negre Entrada/Sortida Portal del Roser
Accés	Entrada 5€
Durada aprox.	60 min.

FUNDITORES BALEARES. Els guerrers de les illes Balears

Recreació històrica

Amics del Museu de Menorca. Federació de Tir amb fona - Unió excursionista de Menorca

Els romans coneixien les illes Balears pels seus foners. Es mostrarà quin és el seu origen i com llançaven pedres amb més destresa que cap altre poble de la Mediterrània.

Data	Dissabte 28, 11h Diumenge 29, 11h
Idioma	català
Lloc	Camp de Mart, Auditori
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 h

ELS GLADIADORS DE LA REPÚBLICA

L'evolució dels gladiadors fins a la fi de la República romana

Xerrada amb recreació

Tarraco Lvdvs

Durant la República la gladiatura va evolucionar per convertint-se en una eina de poder en mans de les elits. El mateix Juli Cèsar era propietari de més de cinc mil gladiadors.

Data	Dissabte 21 , 10.30h català Diumenge 22, 10.30h castellà
Lloc	Amfiteatre romà. Arena
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	45 min

GLORIA CIRCI- Els fantasmes del circ de Tàrraco

Itinerari de recreació històrica

Thaleia, grup de recreació històrica de Tarragona

novetat

De la mà d'una arqueòloga, coneixerem el circ de Tàrraco i les persones que li donaven vida i que no només buscaven gaudir d'un espectacle: també millorar la seva pròpia existència.

Data	Divendres 20, 21h català - 22.15 castellà Dissabte 21, 21h castellà - 22.15h català Divendres 27, 21h català - 22.15 castellà Dissabte 28, 21h castellà - 22.15 català
Lloc	Circ romà
Accés	Entrada 3€ Edat recomanada + 12 anys
Durada aprox.	1h

CASTRA LEGIONIS.

Cartes i vida quotidiana de legionaris romans

El festival ON LINE

PROJECTE PHOENIX

novetat

Lluny de les habituals escenes bèl·liques, aquesta activitat vol mostrar el dia a dia de legionaris romans en una caserna. La seva feina i també els seus sentiments i aspiracions.

Data	Diumenge 15, 21h
Lloc	Web del festival www.tarracoviva.com
Durada aprox.	10 min.

DISTRICTE FÒRUM. Arqueologia de barri

Itinerari de recreació

NEMESIS ARQ

novetat

El Fòrum de la Colònia de Tàrraco explica per si mateix la història de Tarragona. En coneixereu antics habitants, els personatges de les estàtues i també els seus descobridors.

Data	Dissabte 21, 19.30 català Dissabte 28, 18.30 castellà
Lloc	Fòrum de la Colònia c/Lleida s/n
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	1h

MINERVA CUSTOS URBIS. La deessa invasora

Visita comentada amb recreació històrica

NEMESIS ARQ

novetat

El baix relleu de Minerva no és una simple obra d'art: és un diàleg continu entre el vencedor i el vençut, un missatge clar per a la gent de l'època i indesxifrable per a nosaltres.

Data	Dissabte 21, 11h català Dissabte 28, 11h castellà
Lloc	Muralles. Espai Minerva. Entrada-sortida Passeig Torroja
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	40 min

LA MURALLA DE TÀRRACO

La primera gran construcció romana de la península Ibèrica

Visita comentada amb recreació històrica

SEPTIMANI SENIORES

novetat

Una visita a la muralla romana per conèixer les diferents fases constructives i, a la vegada, l'evolució de l'exèrcit romà, des de l'època republicana fins a finals de l'Imperi.

Data i hora	Dissabte 28, 12h català Diumenge 29, 12h castellà
Lloc	Muralles. Inici: Portal del Roser
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	60 min.

AMPHITHEATRVM, EX TEMPORE. La gent de l'amfiteatre, amb nom i cognoms

Visita comentada amb recreació

NEMESIS ARQ

Emperadors, promotors, arquitectes, viatgers, obrers, filantrops, arqueòlegs... Moltes persones han contribuït a generar la imatge del monument més emblemàtic de Tarragona.

Data	Diumenge 22, 12h català Diumenge 29, 12h castellà
Lloc	Amfiteatre, Inici: Parc de l'amfiteatre
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	1h

MONÒLEGS

VEIG COSES MERAVELLOSES. Records de Hussein Abdel Rasul

Monòleg

Agustí Ferré

novetat

Quan ja tothom donava per exhaurida de troballes la Vall dels Reis, es va produir la meravella. Novembre del 1922, Luxor. Hussein Abdel Rasul, aiguader, ho va veure amb els seus propis ulls.

Data	Diumenge 15, 13h català Dissabte 21, 12.30h català - 18h castellà Diumenge 22, 12.30h català Dissabte 28, 12.30h castellà - 18 h català Diumenge 29, 12.30h castellà
Lloc	Dia 15: Muralles, espai Cos de Guàrdia Entrada i sortida Portal del Roser Els altres dies a Muralles. Espai Minerva. Entrada i sortida porta Passeig Torroja
Accés	Entrada 3€ Aquesta activitat s'enregistrarà en un vídeo que penjarem posteriorment al web del festival.
Durada aprox.	35 min.

UN TEXT, UNA FRASE, UN MOT

Champollion i el desxiframent de la llengua dels faraons

Monòleg

Paco Tovar, Ass. Tarragona 1800

novetat

A punt de marxar cap a Egipte, Champollion recorda, al seu escriptori, com un senzill noi de províncies s'ha convertit en un dels pilars de la comprensió d'una cultura muda durant mil tres-cents anys.

Data	Diumenge 15, 13h català Dissabte 21, 12.30h català - 19.30h castellà Dissabte 28, 12.30 català - 19.30 h castellà Diumenge 29, 11.30h català - 12.30h castellà
Lloc	Casa Canals, Sala Noble. c/ d'En Granada, 11
Accés	Entrada 3€ Aquesta activitat s'enregistrarà en un vídeo que penjarem posteriorment al web del festival.
Durada aprox.	35 min.

UN TE AMB MISS MALLOWAN

D'Agatha Christie a Agatha Mallowan, la gran dama del misteri

Monòleg

Cristina Murillo

novetat

Amb una agradable tassa de te, Agatha Christie ens explicarà les anècdotes de la seva última expedició a Síria i l'Iraq acompanyant el seu marit, el gran arqueòleg Max Mallowan.

Data	Diumenge 15, 12h Divendres 27, 19h Dissabte 28, 13.15 h Diumenge 29, 13.15h
Idioma	català
Lloc	Dia 15, a Muralles, espai Cos de Guàrdia Entrada i sortida Portal del Roser Els altres dies a Muralles. Espai Minerva. Entrada i sortida porta Passeig Torroja
Accés	Entrada 3€ Aquesta activitat s'enregistrarà en un vídeo que penjarem posteriorment al web del festival.
Durada aprox.	35 min.

HEINRICH SCHLIEMANN. Jo trobaré Troia!

Monòleg

Marc Piñol

novetat

El coneixement ha estat el gran motor de la meua existència. Ara crec que, gràcies a un dels llibres més importants de l'antiga Grècia, estic a punt de fer la troballa més gran de la meua vida.

Data	Dissabte 21, 11h Diumenge 22, 11h Dissabte 28, 11h - 17h Diumenge 29, 11h
Idioma	català
Lloc	Muralles, espai Cos de Guàrdia Entrada i sortida Portal del Roser
Accés	Entrada 3€ Aquesta activitat s'enregistrarà en un vídeo que penjarem posteriorment al web del festival.
Durada aprox.	35 min.

PLINI PER PLINI. Més enllà del volcà

Monòleg

Carles Alcoy

novetat

Plini el Vell se'n va anar a veure el volcà. Sí, l'excusa era socórrer gent en perill, però era fals. Ja sabia que no tornaria. Volia ser a prop del volcà, per veure, per conèixer, per saber.

Data	Diumenge 15, 11.15h català Dissabte 21, 11.45h català - 17h castellà Diumenge 22, 11.45h català Dissabte 28, 11.45h castellà - 17h català Diumenge 29, 11.45h castellà
Lloc	Dia 15, Muralles espai Cos de Guàrdia Entrada i sortida Portal del Roser Els altres dies a Muralles. Espai Minerva. Entrada i sortida porta Passeig Torroja
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	35 min.

RAMON EL PEDRES. El descobriment de la necròpolis

Monòleg

Àlex Manríquez

Hi col·labora: **MNAT**

novetat

El Ramon, un immigrant que havia arribat a Tarragona per guanyar-se la vida, va acabar vinculat a una de les excavacions més importants de la història de Tarragona.

Data	Dissabte 28, 11h català - 12h castellà - 17h català – 18h castellà Diumenge 29, 11h català - 12h castellà
Lloc	Museu i Necròpoli Paleocristians Av Ramón i Cajal, 84
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	30 min.

BONAVENTURA. El singular cas del sarcòfag egipci de Tarragona

Monòleg

Karme González

Hi col·labora: **Reial Societat Arqueològica de Tarragona RSAT**

novetat

L'Antònia Hernández Borràs, filla de Bonaventura Hernández Sanahuja, ens explica els fets relacionats amb la troballa el 1850 d'un suposat sarcòfag egipci a la pedrera del port.

Data i hora	Dissabte 21, 13h - 18h Diumenge 22, 13h Dissabte 28, 13h - 18h Diumenge 29, 13h
Idioma	català
Lloc	Reial Societat Arqueològica de Tarragona RSAT, Sala d'actes c/ Major, 35
Accés	Entrada 3€ Edat recomanada + 12anys
Durada aprox.	35 min.

SCRIBONIA ATTICE, OBSTETRIX. Una metgessa per a les dones

Monòleg

Cristina Masdeu

Thaleia, grup de recreació històrica de Tarragona

novetat

Les inscripcions funeràries i les fonts escrites parlen de dones que es dedicaven a la medicina i a tenir cura d'altres dones, sobretot a tractar embarassos, parts i malalties sexuals.

Data i hora	Dissabte 21, 12h català - 18h castellà Diumenge 22, 12h català Dissabte 28, 12h castellà - 18hcatalà Diumenge 29, 12h castellà
Lloc	Circ romà. Entrada Rambla Vella
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	40 min.

TITUS MANILIUS, DESIGNATOR. Dignificant la mort

Monòleg

Robert Rodríguez Fibla

Thaleia, grup de reconstrucció històrica de Tarragona

Titus Manilius és un dels encarregats d'organitzar els funerals a Tàrraco. Ha viscut tantes situacions injustes que li resulta molt difícil poder creure en els déus dels seus avantpassats.

Data i hora	Dissabte 21, 13h català - 19h castellà Diumenge 22, 13h català Diumenge 29, 13h castellà
Lloc	Circ romà. Entrada Rambla Vella
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	40 min.

LA BODA DE CLEÒPATRA. Per què es vol casar la reina d'Egipte?

Monòleg

Assumpta Mercader Solà

Iras, la serventa de Cleòpatra, ens parla dels preparatius del casament de la reina d'Egipte amb Marc Antoni. Serà una gran festa, però hi ha alguna cosa que no li fa el pes.

Data i hora	Dissabte 21, 13h català - 19h castellà Diumenge 22, 13 h català Dissabte 28, 13h català - 19h castellà
Lloc	Muralles, espai Cos de Guàrdia Entrada i sortida Portal del Roser
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	35 min.

JÚLIA. La filla d'August

Monòleg

Mercè Rovira

Havia complert bé el seu paper de filla única de l'emperador. Amb fills de dos matrimonis, semblava haver garantit l'herència imperial. Ara tocava una mica de diversió.

Data i hora	Dissabte 21, 12 h català - 18h castellà Diumenge 22, 12h català Dissabte 28, 12h català - 18 h castellà
Lloc	Muralles, espai Cos de Guàrdia Entrada i sortida Portal del Roser
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	35 min.

FRONTINUS, CURATOR AQUARUM. El gestor de les aigües de Roma visita Tàrraco

Monòleg itinerant

Jaume Martell, ITINERE

Hi col·labora: **EMATSA**

Frontinus, *curator aquarum* de Roma, ens explica com gestionaven els romans el proveïment d'aigua a les ciutats i les grans obres d'enginyeria que van construir per a dur-ho a terme.

Data i hora	Dissabte 21, 17 h català Diumenge 22, 13 h castellà Dissabte 28, 17h català Diumenge 29, 13h castellà
Lloc	Muralles. Entrada/Sortida Portal del Roser
Accés	Entrada 3€
Durada aprox.	45 min.

VISITES I ITINERARIS

RECICLANT LA HISTÒRIA. Epigrafies llatines de Tàrraco

Itinerari

Miquel Blay

novetat

Si caminem per la Part Alta, veurem com les cases medievals van aprofitar pedres romanes on apareixen noms de sacerdots, flamíniques, lliberts..., és a dir, habitants de Tàrraco.

Data	Dissabte 21, 10.30h català - 17h castellà Diumenge 22, 10.30h català Dissabte 28, 10.30h castellà - 17h català Diumenge 29, 10.30h castellà
Lloc	Part Alta. Inici: Pla de la Seu
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	1 h

OPERA ROMANA. La construcció romana

Visita teatralitzada

César A. Pociña, arqueòleg

novetat

Coneixerem les principals tècniques constructives dels edificis públics de Tàrraco, i sabrem com van influir en l'arquitectura moderna.

Data	Dissabte 21, 10.30h català Diumenge 22, 10.30h castellà Dissabte 28, 10.30h català Diumenge 29, 10.30h castellà
Lloc	Pretori i Circ. Inici: Porta del Pretori, Plaça del Rei s/n
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	45 min

AMB VEU DE DONA. Seguint les passes de dones de Tàrraco

Itinerari

Meritxell Blay

Descobreix històries de dones sorprenents de Tàrraco: mares, esposes infidels, riques propietàries, dones venjatives, sacerdotesses de prestigi, matrones exemplars, d'altres sensuals.

Data	Diumenge 29
Hora	13h català
Lloc	Fòrum Provincial-Pretori, Inici: Plaça del Rei/Pretori
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	1 h

MACELLUM. Els mercats a l'antiga Roma.

Visita comentada

AURIGA, serveis culturals

Una ciutat romana era abans que res un mercat. Un recorregut pels actuals mercats de Tarragona ens permetrà comparar-los amb els d'època romana. Eren gaire diferents?

Data	Dimarts 17, 18.30h català Dijous 19, 18.30h castellà Dimarts 24, 18.30h català Dijous 26, 18.30h castellà
Lloc	Mercat Central, Plaça Corsini
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	1 h

TARRAGONA ROMANA PATRIMONI MUNDIAL

Visita guiada

Itinere. Turisme i Cultura

Descobreix la Tarragona que va enlluernar l'emperador Adrià al segle II amb una visita guiada a peu pels principals monuments Patrimoni Mundial. Seguint els passos d'Adrià, l'emperador més viatger, un dels nostres guies oficials us explicarà les muralles, el gran temple imperial, el fòrum de la província, el circ i l'amfiteatre al costat de la mar.

Dates, horaris i idiomes	Consultar directament a Itinere
Accés	reserves i informació: 977239657; itinere@turismedetarragona.com https://www.turismedetarragona.com/ca/tour/visita-guiada-tarragona-romana/
Durada aprox.	2h

DESCOBREIX TARRAGONA

Visita guiada

Itinere. Turisme i Cultura

Viatge en el temps on descobrireu una ciutat que conviu diàriament amb el seu passat romà i medieval. Visitarem els monuments romans Patrimoni Mundial, la catedral i el claustre, per acabar a l'amfiteatre.

Dates, horaris i idioma	Consultar directament a Itinere
Accés	reserves i informació: 977239657; itinere@turismedetarragona.com https://www.turismedetarragona.com/ca/tour/descobreix-tarragona/
Durada aprox.	1 h i 15 minuts

TARRAGONA ROMANA AMB NENS

Visita guiada

Itinere. Turisme i Cultura

Gaudim molt explicant la història de la nostra ciutat als nens i nenes, per això si veniu amb els vostres fills a descobrir la Tarragona romana, el vostre guia adaptarà les explicacions perquè siguin de l'interès dels nens i nenes. A més, disposem d'imatges virtuals que fan la visita més entenedora i divertida. Els nens i nenes gaudiran i aprendran en aquesta visita guiada amb explicacions i material adaptats a la seva edat.

Dates, horaris i idiomes	Consultar directament a Itinere
Accés	reserves i informació: 977239657; itinere@turismedetarragona.com https://www.turismedetarragona.com/ca/tour/tarragona-romana-amb-nens/
Durada aprox.	2 h.

QUE EN SAPS?

Ruta per la **Muralla romana**

Ruta pel **Circ romà**

Ruta pel **Fòrum de la Colònia**

Visites guiades

Bettatur Serveis Turístics - Guies Oficials de Catalunya

Amb l'**objectiu** de donar a conèixer al visitant el paper que han jugat els arqueòlegs i les circumstàncies que han fet possible la troballa de jaciments arqueològics excepcionals a la nostra ciutat, presentem el relat de dos dels descobriments més importants de la història de Tàrraco.

Data, horaris, idioma	Consultar directament a Bettatur
Accés	Informació i reserves: Bettatur Serveis Turístics www.bettatur.com Tel : 628076517 (de dilluns a divendres, de 8 a 19 h) email: comercial@bettatur.com

JOCS DE SIMULACIÓ I ENIGMES

DESENTERRANT EL TEMPLE

novetat

És hora de treure de nou a la llum el temple d'August

Enigma nocturn

Auriga, serveis culturals - Servei Municipal de Joventut de l'Ajuntament de Tarragona.

Coorganitza: Àrea de Patrimoni Històric

El majestuós temple d'August ha quedat soterrat sota les capes de la història passada i recent de la ciutat. Ha arribat l'hora de tornar-lo a treure a la llum.

Data i hora	Divendres 20, 21h català
Lloc	Inici: Portal del Roser
Accés	Gratuït amb reserva prèvia a : www.tarragonajove.org Edat recomanada + 16 anys
Durada aprox.	1 ½ h

LES RUÏNES PERDUDES DE TÀRRACO

novetat

La visió del pintor Anton van den Wyngaerde al segle XVI

Enigma nocturn

Auriga, serveis culturals - Servei Municipal de Joventut de l'Ajuntament de Tarragona

Coorganitza: Àrea de Patrimoni Històric

El pintor flamenc Anton van den Wyngaerde es passeja per les antigues ruïnes de Tàrraco amb l'encàrrec de fer l'inventari d'una de les principals ciutats del regne.

Data i hora	Divendres 27, 21h català
Lloc	Fòrum de la Colònia. c/ Lleida s/n
Accés	Gratuït amb reserva prèvia a : www.tarragonajove.org Edat recomanada + 16 anys
Durada aprox.	90 min

QUÈ TROBAREU AL FÒRUM ?

novetat

El prohoms més important de Tàrraco fa el salt a Roma

Joc presencial amb suport digital

LUDI ARTIS

Coneixeu el pròxim senador de Roma? Per primer cop serà un tarraconense. El trobareu al fòrum de la colònia, enmig del bullici de mercaders, matrones, juristes, prostitutes i sacerdots.

Data i hora	Del 15 al 29 de maig
Lloc	Fòrum de la Colònia. c/ Lleida s/n
Accés	Gratuït de divendres a diumenge. De dimarts a dijous caldrà el pagament de l'entrada al recinte L'enllaç al joc serà: https://www.ludiartis.com/forum A la porta del Fòrum hi haurà un codi QR
Durada aprox.	60 min

SI VIS PACEM, PARA LUDUM

Jocs d'estratègia i simulació sobre l'antiguitat

Taller

Associació Si Vis Pacem, Para Ludum

Els jocs de taula també poden ensenyar història. Els membres de l'associació acompanyaran els participants i els introduiran en els diferents jocs i en el seu context històric.

Data i hora	Dissabte 21, de 10 a 13.30 - 16 a 20h Diumenge 22, de 10 a 13.30h Divendres 27, de 16 a 20h Dissabte 28, de 10 a 13.30 - 16 a 20h Diumenge 29, de 10 a 13.30h
Idioma	Català / castellà
Lloc	Amfiteatre romà - Terrassa
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat

TALLERS

LA PEDRA ROSETTA. Sessions de cal·ligrafia egípcia antiga i grega.

novetat

Taller

Ricardo V. Placed, *SCRIPTORIUM*

Sessions de cal·ligrafia a partir de les tres escriptures que apareixen a la pedra de Rosetta: jeroglífica (llengua dels textos sagrats), demòtica (llengua egípcia d'ús comú) i grega.

Data	Dissabte 28, 10.30h - 17h Diumenge 29, 10.30h
Idioma	castellà
Lloc	Muralles, espai Cos de Guàrdia
Accés	Entrada 3€ . Activitat recomanada a partir de 14 anys
Durada aprox.	1 ½ h.

ROMANI, ERRATA CORRIGE. Ajuda'ns a fer una pel·lícula amb seny!

novetat

Taller familiar

ANS Educació

Taller familiar que ens endinsa en el món de la investigació històrica. Els més petits tindran l'objectiu de rodar una pel·lícula de romans amb el màxim rigor històric.

Data i hora	Dissabte 21, 11h català - 12.30h castellà Diumenge 22, 11h català - 12.30 castellà Dissabte 28, 11h català - 12.30h castellà Diumenge 29, 11h català - 12.30h castellà
Lloc	Fòrum de la Colònia. c/ Lleida s/n
Accés	Entrada 2€ Públic familiar de 7 a 12 anys Només els nens i nenes participants han de treure entrada. La resta de la família només acompanya al participant
Durada aprox.	60 min

LA FONA BALEAR. Aprèn a fer la teva pròpia fona

Taller

Lluís Livermore - Federació de Tir amb fona-Unió excursionista de Menorca

Un dels millors tiradors del món mostrarà diverses tipologies de fona i de projectils i ensenyarà a entrenar una fona i a llançar amb la tècnica dels menorquins (amb pilotes de tennis).

Data	Dissabte 28, 12h Diumenge 29, 12h
Idioma	català
Lloc	Camp de Mart, Auditori
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	1 h

CONFERÈNCIES, LECTURES, DEBATS I EXPOSICIONS

GUERRA I TIRANIA

De l'antiguitat al present: algunes reflexions

novetat

Debat

Modera: **Joaquín Ruíz de Arbulo**

Malauradament, la guerra a Ucraïna ha tornat a l'actualitat la relació entre la tirania i la guerra. Parlarem d'alguns tirans del món antic i de l'ús de la guerra com a arma política.

Data	Dissabte 21, 11h castellà
Lloc	Antiga Audiència, sala d'actes
Accés	Entrada 2€

LA TOMBA DE TUTANKAMON. La gran descoberta de l'antic Egipte

Xerrada amb imatges

novetat

Cicle HISTÒRIES DE L'ARQUEOLOGIA

Julio Villar Robles

Coincidint amb el centenari de la descoberta de la tomba de Tutankamon, vine a conèixer llums i ombres d'aquest gran fita de l'arqueologia del segle XX.

Data	Diumenge 15, 13h català Dissabte 21, 10h català - 18h castellà Diumenge 22, 10h català Dissabte 28, 10h castellà - 18 h català Diumenge 29, 10h castellà
Lloc	Antic Ajuntament. c/ Major, 41
Accés	Entrada 2€ Edat recomanada + 15 anys
Durada aprox.	40 min.

LES TOMBES REIALS D'UR. Una de les civilitzacions més antigues de la Humanitat

Xerrada amb imatges

novetat

Cicle HISTÒRIES DE L'ARQUEOLOGIA

Rafa Pérez Sánchez

El 1922 van començar les excavacions a l'actual Irak que traurien a la llum les tombes reials d'una de les civilitzacions més antigues de la humanitat; la dels sumeris.

Data	Diumenge 15, 12h català Dissabte 21, 12.30h català Diumenge 22, 12.30h castellà Divendres 27, 20.30h català Dissabte 28, 12.30h castellà – 20.30h català Diumenge 29, 12.30h castellà
Lloc	Antic Ajuntament, c/ Major, 41
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	40 min.

LA DESCOBERTA DE POMPEIA. El jaciment arqueològic romà per excel·lència

Xerrada amb imatges

Cicle HISTÒRIES DE L'ARQUEOLOGIA

Miquel Blay

novetat

L'erupció del Vesuvi de l'any 79 ens ha permès conservar una ciutat romana pràcticament sencera. Pompeia constitueix probablement el jaciment arqueològic romà per excel·lència.

Data	Dissabte 21, 11.15h català- 19.15h castellà Diumenge 22, 11.15h català Dissabte 28, 11.15h català - 19.15h castellà Diumenge 29, 11.15h català
Lloc	Antic Ajuntament, c/ Major, 41
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	40 min.

LA DESCOBERTA DE TROIA. Una ciutat mítica i un descobridor molt particular

Xerrada amb imatges

Cicle HISTÒRIES DE L'ARQUEOLOGIA

Albert Bel

novetat

La història de la descoberta de la mítica ciutat de Troia donaria per vàries sèries de televisió, començant per la vida i obra del seu descobridor Heinrich Schliemann.

Data	Diumenge 15, 11h català Dissabte 21, 13.45h català Diumenge 22, 13.45h castellà Divendres 27, 21.45h català Dissabte 28, 21.45h castellà Diumenge 29, 13.45h català
Lloc	Antic Ajuntament, c/ Major, 41
Accés	Entrada 2€
Durada aprox.	40 min.

LA TOMBA DE FILIP II. Els somni de Manolis Andronikos

Conferència ON LINE

Gemma Fortea

novetat

La descoberta de la tomba del rei Filip II de Macedònia, pare d'Alexandre el Gran, ha estat considerada com la troballa arqueològica més important de la segona meitat del segle xx.

Data	Dimecres 18, a les 19.30h
Idioma	català
Lloc	ON LINE www.tarracoviva.com
Accés	lliure i gratuït, amb inscripció prèvia oficina@tarracoviva.com
Durada aprox.	45 min.

ELS ENIGMES D'AMFÍPOLIS. La tomba circular més gran descoberta mai a Grècia

Conferència ON LINE

Gemma Fortea

novetat

El 2014 els arqueòlegs van aconseguir entrar a la tomba de Kasta. Per la forma, les dimensions i la decoració, es tracta d'un monument funerari totalment inaudit.

Data	Dimecres 25, a les 19.30h
Idioma	català
Lloc	ON LINE www.tarracoviva.com
Accés	lliure i gratuït, amb inscripció prèvia a oficina@tarracoviva.com
Durada aprox.	45 min.

PASSIÓ D'ANTIQUARIS

L'inici de les excavacions arqueològiques en Herculà i Pompeia.

Conferència

Joaquín Ruiz de Arbulo

novetat

El 1734 es van iniciar les obres d'un palau als peus del Vesuvi. Durant els treballs van aparèixer unes estàtues de marbre que van marcar un abans i un després en l'arqueologia.

Data	Dimarts 17, 19.30h castellà
Lloc	Antiga Audiència, sala d'actes. Plaça del Pallol, 3
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 ½ h.

ELS PAPERS DE HOWARD CARTER I EL FONS TUTANKHAMON A L'ARXIU DEL GRIFFITH INSTITUTE, UNIVERSITY OF OXFORD

Conferència

Francesc Bosch

novetat

El Griffith Institute de la Universitat d'Oxford custodia en el seu arxiu la major part de la documentació original del descobriment i l'excavació de la tomba de Tutankhamon per part de Howard Carter i el seu equip, incloent les icòniques fotografies de Harry Burton. Una ocasió única per aprofundir en una de les fites més importants de l'arqueologia.

Data	Dissabte 21, 13 h català
Lloc	Antiga Audiència, sala d'actes. Plaça del Pallol, 3
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1h

ELS CAMPS DE BATALLA

Problemes, mètodes i resultats de l'arqueologia

Conferència

Fernando Quesada Sanz

novetat

L'estudi arqueològic de camps de batalla amb tècniques modernes proporciona noves perspectives de la guerra antiga en moltes facetes: militars, ideològiques, emocionals.

Data	Dissabte 21, 18h castellà
Lloc	Antiga Audiència, Sala d'actes. Plaça del Pallol, 3
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	50 min.

AIXECANT ELS FONAMENTS. Una finestra al present de l'arqueologia i la història

Conferència

Gustavo García Jiménez, director de la revista "Arqueologia e Historia"

novetat

Després de nombroses dècades d'activitat incansable, ja no podem parlar de l'arqueologia com una disciplina científica jove, sinó que ha passat a formar part de la nostra pròpia història.

Data	Dissabte 21, 19h castellà
Lloc	Antiga Audiència, Sala d'actes. Plaça del Pallol, 3
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	50 min.

EL DESCUBRIMENT DE TROIA

La realitat arqueològica de la mitologia grega i llatina

Conferència

Joaquín Ruiz de Arbulo

novetat

Un banquer alemany, lector infatigable d'Homer, va aconseguir provar, a finals del segle XIX, que els personatges de la gran poesia èpica grecollatina van ser creats sobre una base històrica real.

Data	Dijous 26, 19.30h castellà
Lloc	Antiga Audiència, sala d'actes. Plaça del Pallol, 3
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 ½ h.

LA TOMBA DE TUTANKAMON

L'egiptomania, la passió per les antiguitats egípcies

Conferència

Joaquín Ruiz de Arbulo

novetat

A la Vall dels Reis s'hi havien trobat fins a 61 grans tombes de faraons, però totes buides. El 4 de novembre de 1922 Howard Carter va descobrir un estrany forat.

Data i hora	Dimecres 18, 19.30h català
Lloc	EL Casal, Av. Enric Benet, 3 VILA RODONA
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 h

NULLUM EST SINE NOMINE SAXO

Reflexions i experiències sobre arqueologia i turisme

Conferència

PAUSANIAS Viajes arqueológicos y culturales

novetat

Després de molts anys treballant en el camp dels viatges turístics arqueològics, l'empresa Pausanias ens parlarà de la seva la seva visió sobre l'arqueologia com a experiència turística.

Data i hora	Diumenge 29, 11.30h castellà
Lloc	Patronat de Turisme, Espai Turisme. c/ Major, 39
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 h

L'ARQUEOLOGIA AL CINEMA

Conferència

Maria Roig

novetat

L'Arqueologia és una ciència que ens permet entendre el passat, però per què està rodejada d'una aura mística i a la vegada aventurera? El cinema en té gran part de culpa.

Data i hora	Divendres 28, 11.30h català
Lloc	Patronat de Turisme, Espai Turisme. c/ Major, 39
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 h

CINC PECES, CINC HISTÒRIES

Grans troballes arqueològiques amb històries humanes

Exposició

Oficina festival Tarraco Viva

novetat

Cinc troballes arqueològiques per evocar històries humanes que ofereixen noves perspectives sobre l'arqueologia i les cultures de l'antiguitat.

Data	Del 15 al 29
Horari	De dilluns a dissabte, de 10 a 14h i de 16 a 19h Diumenges, de 10 a 14h
Lloc	Patronat de Turisme. Espai Turisme c/ Major, 39
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat

PERLES ALS MARGES

Seguim el llegat de les principals arqueòlogues dels darrers dos segles

Conferència

Agnès Llorenç

novetat

Seguim el llegat de les principals arqueòlogues dels dos darrers segles, els seus descobriments i la seva lluita per la igualtat de gènere en el camp científic.

Data	Diumenge 22, 11.30
Idioma	català
Lloc	Patronat de Turisme. Espai Turisme c/ Major, 39
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	50 min

PROPERCI ENAMORAT. Reviure un amor a través dels versos

Lectura dramatitzada

Juan González Soto

novetat

Sisè Properci va ser un poeta molt amic de Virgili i d'Ovidi. El motiu fonamental de les seves elegies va ser la seva estimada Cíntia.

Data i hora	Diumenge 22, 12h
Idioma	castellà
Lloc	Fòrum Provincial-Pretori romà. Sala Gòtica Entrada escales Plaça del Rei
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	45 min

TIBUL I ELS SEUS AMORS. El gran poeta de l'elegia romana

Lectura dramatitzada

Juan González Soto

novetat

Albi Tibul és un dels grans poetes romans. Horaci, amic seu, el fa crític de les seves sàtires, protagonista d'una de les seves odes i destinatari d'una bellíssima epístola.

Data i hora	Diumenge 29, 12h
Idioma	castellà
Lloc	Fòrum Provincial-Pretori romà. Sala Gòtica Entrada escales Plaça del Rei
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	45 min

DE LES URBS A L'ESPAI. Diferents punts de vista d'entendre l'arqueologia

Lectura dramatitzada

Escola de Lletres de Tarragona

novetat

Des de sempre hem vist els arqueòlegs com a personatges romàntics que viuen en llocs exòtics i treuen a la llum el passat enterrat pel temps. Però com viuen aquesta aventura?

Data	Diumenge 22 i Diumenge 29, 13h català
Lloc	Fòrum Provincial-Pretori romà. Sala Gòtica Entrada escales Plaça del Rei
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat Edat recomanada + 14 anys
Durada aprox.	45 min

ROMA SOC JO

Després de Juli Cèsar, el món no va tornar mai a ser el mateix

Presentació llibre

Santiago Posteguillo

novetat

Si mai hi ha hagut cap home nascut per canviar el curs de la història, aquest va ser Juli Cèsar. La seva llegenda, vint segles després, continua més viva que mai.

Data i hora	Dijous 19, 19.30 castellà
Lloc	Antiga Audiència, sala d'actes
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 h

BACANALIA. Ritus, sexe i poder a la Roma republicana

Presentació llibre

Pedro Ángel Fernández Vega

Doctor en Història Antiga per la Universitat de Cantàbria

novetat

Una iniciació als misteris bàquics. Un descens als inferns de la persecució política contra les adoradores de Bacus. Escàndol sexual i caça de bruixes a Roma.

Data i hora	Dissabte 28, 19h castellà
Lloc	Antiga Audiència, sala d'actes
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	40 min.

EL PROYECTE ESCIPIÓ

Presentació llibre

Roberto Villareal

novetat

El Projecte Escipió narra les indagacions de Néstor Azcona, un policia loca, l novell i sense vocació, davant una sèrie de brutals crims presumptament executats sota un mateix patró, a imitació dels durs càstigs emprats a la Hispània romana del segle I

Data i hora	Diumenge 29, 11 h
Lloc	Antiga Audiència, sala d'actes
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	40 min

DOCUMENTALS

L'ANTIGUITAT EN IMATGES

XII Edició

novetat

CICLE DE DOCUMENTALS ARQUEOLÒGICS DE L'ICAC

XV Edició

Una edició més per gaudir dels documentals arqueològics del Festival Internacional de Cine arqueològic del Bidasoa (FICAB), en col·laboració amb el Museu de OIASSO (Irún)

Títol	data
Tutankamon, el tresor redescobert	16
Herculà i Pompeia. Visions d'un descobriment	16
Art i imperi: tresors assiris del British Museum	16
Petra, la capital del desert	18
El gran trencaclosques: la inscripció epicúria de Diògenes d'Enoanda	18
Procés d'una excavació arqueològica	18
Descobrint el temple d'Amenofis III	23
Mesopotàmia, una civilització oblidada	23
Pompeia, la maqueta i la ciutat	23
Herculà, diari de la foscor i de la llum	25
L'excavació	25
Dotze dècades de descobriment	25
Leptis Magna: el somni de Roma a Àfrica	27
A la recerca de Djehuty: entre mòmies, tombes i jeroglífics	27

Lloc	Antiga Audiència, Sala d'actes
Hora	19h
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	Sessions de 2 h

MENORCA TALAIÒTICA. Una odissea ciclòpia insular

Audiovisual

novetat

Consell Insular de Menorca – Menorca Talaiòtica

Hi col·labora: **Cerveseria Grahame Pearce**

Projecció del documental de la candidatura Menorca Talaiòtica a Patrimoni Mundial i tast de la cervesa "Talaiòtica" elaborada per la cerveseria artesanal menorquina Grahame Pearce.

Data	Dissabte 28, 13h
Lloc	Patronat de Turisme – Espai Turisme c/ Major, 39
Idioma	Català
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 h

TARRACO A TAULA I GASTRONOMIA

TÀRRACO A TAULA

Reviure sabors i aromes de l'antiga Roma

JORNADES GASTRONÒMIQUES

Associació de Restauradors Tàrraco a Taula

Del 13 al 29 de maig de 2022 se celebren les XXV jornades Tàrraco a Taula, que tenen com a propòsit oferir una visió actual de la cuina de l'antiga Roma, amb plats de recreació romana. Els restaurants i establiments participants oferiran propostes gastronòmiques basades en *De re coquinaria*, el llibre de receptes atribuït a Apici, el gastrònom romà més famós.

El Cortijo, Glops, La Xarxa, Lola Bistró i Twins Cerveseria Artesana serviran platets, tapes i racions d'entre 4,25 i 12 €.

Ares i Balandra, oferiran plats d'entre 10,50 i 16 €.

Els restaurants **El Llagut, El Terrat i Seasons** oferiran un menú complet d'entre 35 i 50 €.

La pastisseria **Velvet MGL** oferirà dolços combinant fruits secs, formatge i mel a 3,90 €.

Carta de vins i cerveses:

Cervesa artesana Ipso Facto, especial Tàrraco a Taula. Twins Craft Beer 3€

Xarel.lo vermell ecològic. Celler Adernats – Nulles 16€

Zub-zub-Ull de llebre. Celler Estol Verd 16€

Macabeu Acàcia. Vins i olis Suñer 16€

Escumós rosat ancestral. Celler Sanromà 18€

Establiments participants :

ARES RESTAURANT

C/ de Sant Domènec, 2.

Tel. 977 915 283

BALANDRA

C/ d'Espinach, 18.

Tel. 977 221 238

EL CORTIJO

C/Rebolledo, 27.

Tel. 977 224 867

EL LLAGUT

C/ Natzaret, 10 (pl. Del Rei)

Tel. 977 228 938

EL TERRAT

C/ de Pons d'Icart, 19.

Tel. 977 248 485

GLOPS

C/ d'en Governador González, 10.

Tel. 977 736 675

LA XARXA

C/ Sant Pere, 38-40.

Tel. 977 214 531

LOLA BISTRÓ

C/ d'en Ventallols, 13.

Tel. 977 222 742

SEASONS RESTAURANT

Pl. de Santiago Rusiñol, 2.

Tel. 977 238 327

TWINS CERVESERIA ARTESANA

C/ Trinquet Vell, 21.

Tel. 619 238 704

PASTISSERIA VELVET MGL

Av. Ramon y Cajal, 49.

Tel. 977 214 022

Data	Del 13 al 29 de maig
Lloc	Als restaurants participants
Accés	Es recomana RESERVA PRÈVIA

EL FESTIVAL AMB ELS INFANTS, ESCOLES I INSTITUTS

UN DIA A TÀRRACO ! L'institut viu Tarraco Viva

novetat

Itinerari/Recreació històrica/Monòleg

Coorganitzen: **Oficina festival i APLEC (Associació de Professorat de Llengües Clàssiques de Catalunya)**

Gaudeix del món clàssic en una jornada educativa amb gimcana epigràfica, recreació de gladiadors, lliurament dels premis del Concurs Odissea, monòleg dramatitzat, etc. pensada per a l'alumnat de segon cicle d'ESO i Batxillerat

Data	Divendres 20
Hora	A partir de les 10.30h
Idioma	Català/castellà
Lloc	Camp de Mart, Auditori i altres espais
Accés	Reserva prèvia correu.aplec@gmail.com

LUDI CONSTANTINENSES

II Edició de la trobada d'alumnes de Llatí de 4t. D'ESO

Tallers

Equip de l'ICE de Clàssiques de la URV

Trobada lúdica d'alumnes de l'assignatura de Llatí de 4t d'ESO al Conjunt Monumental de Centelles. L'acte consisteix en un circuit de jocs romans diversos.

Data	Divendres 20
Hora	Durant tot el matí
Idioma	Català/l·latí
Lloc	Vila de Centelles CONSTANTÍ
Accés	Gratuït amb inscripció prèvia a ice.urv.classiques@gmail.com

CONVIVIUM

Representació social i ostentació del banquet romà

Recreació històrica

IES Vidal i Barraquer -Oficina Festival

Hi col·laboren: **Projecte Phoenix, MNAT, Joaquin Ruiz de Arbulo i Domus Apicius**

De la mà dels alumnes de l'Institut Vidal i Barraquer vine a descobrir com era un banquet a l'antiga Roma.

Data	Divendres 20, 19.30h català
Lloc	Antiga Audiència, sala d'Actes
Accés	Gratuït amb RESERVA PRÈVIA a oficina@tarracoviva.com
Durada aprox.	40 min.

PUERORUM LUDI

IIIa. Jornada d'Aprenentatge Actiu Virtual

Jocs escolars en línia

Camp d'Aprenentatge de Tarragona

Amb aquesta activitat, els alumnes descobriran com eren els moments lúdics a l'època romana i en concret, el joc de daus. Elaboraran la seva pròpia joguina i gaudiran d'una estona per jugar-hi.

Data	Dijous 26
Hora	A partir de les 9.30h
Idioma	català
Lloc	En streaming
Accés	Reserva prèvia al Camp d'Aprenentatge de Tarragona

DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA AGENCIA CATALANA DEL PATRIMONI CULTURAL

ARQUEOLOGIA VIVA

Exposició

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

Col·labora: MNAT

novetat

Una petita exposició per descobrir la gran riquesa que atresora Catalunya en l'àmbit de l'arqueologia: la seva història, les principals institucions, dades i espectaculars models digitals en 3D.

Data	Del 16 al 29 de maig
	De dilluns a divendres de 10 a 20,30. Dissabtes d'11 a 14h i 16,30 a 20h. Diumenges d'11 a 14h
Idioma	Català, castellà, anglès i francès
Lloc	SS TT Cultura a Tarragona c/Major, 14
Accés	Illiure i gratuït, amb aforament limitat

REPTES DELS MUSEUS D'ARQUEOLOGIA. EL MNAT, AVUI

Diàlegs d'Arqueologia Viva

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

novetat

Hi participen:

Diana Gorostidi, URV-ICAC

Ester Ramón, conservadora del MNAT

Pere Rovira, restaurador del CRBMC

Mònica Borrell, directora del MNAT

El Museu Nacional Arqueològic de Tarragona es troba en un procés de reforma amb una intensificació de l'activitat d'estudi, conservació i difusió. Professionals de diferents àrees afrontaran els reptes dels museus avui.

Aquest primer diàleg d'aquest Cicle, anirà precedit d'unes paraules institucionals de benvinguda

Data	Dimecres 18, 19h català
Lloc	SS TT Cultura a Tarragona c/Major, 14
Accés	Illiure i gratuït, amb aforament limitat

COM ÉS EL DIA A DIA D'UN ARQUEÒLEG?

Cicle Diàlegs d'Arqueologia Viva

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya .

novetat

Hi participen:

Daria Calpena, arqueòloga del Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Maribel Fuertes, arqueòloga dels Serveis Territorials del Departament de Cultura a Girona

David Asensio, professor de la Universitat de Barcelona

Joan Francès, Museu i poblat ibèric de Ca n'Oliver

Com treballen els arqueòlegs i arqueòlogues? Quines activitats duen a terme? Expliquem el seu dia a dia des de diferents àmbits: arqueologia preventiva, museus, recerca.

Data	Divendres 20, 19 h català
Lloc	SS TT Cultura a Tarragona c/Major, 14
Accés	Illiure i gratuït, amb aforament limitat

LA HISTÒRIA SUBMERGIDA. Els naufragis i l'arqueologia subaquàtica

Diàlegs d'Arqueologia Viva

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

novetat

Hi participen:

Rut Geli, responsable del Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya

Cati Aguer, especialista en restauració – conservació de patrimoni subaquàtic

Jusèp Boya, director del MAC

Carles Cols, periodista

El 2022 el Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya (CASC) commemorà el 30è aniversari de la seva creació, tot presentant un repàs als jaciments més emblemàtics.

Data	Dilluns 25, 19h català
Lloc	SS TT Cultura a Tarragona c/Major, 14
Accés	Illiure i gratuït, amb aforament limitat

MUSEU D'HISTÒRIA DE TARRAGONA

novetat

UN DORÍFOR A TARRAGONA?

La peça del mes del Museu d'Història de Tarragona

Exposició

La peça d'època romana del cap d'un jove fet amb marbre estarà exposada a l'aparador del pati de Casa Castellarnau tot el mes de maig.

Data	Del 15 al 29 de maig
Lloc	Casa Castellarnau, c/Cavallers, 14
Accés	Illiure i gratuït, amb aforament limitat

L'ESTRANY SARCÒFAG EGIPCI

La troballa més estranya i sorprenent mai apareguda a Tàrraco

Xerrada

Jordi Abelló, MHT

novetat

El 1850, en les obres d'ampliació del port de Tarragona, es va trobar un estrany sarcòfag. Què era exactament? De quina època? Què en van dir els investigadors com Hernández Sanahuja?

Data	Dissabte 21, 12h Diumenge 22, 12 h
Idioma	català
Lloc	Casa Castellarnau, c/Cavallers, 14
Accés	Illiure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	45 min.

MUSEU NACIONAL ARQUEOLÒGIC DE TARRAGONA

MN. JOAN SERRA I VILARÓ. De la tomba oblidada a la fàbrica de Tabacs

Recreació històrica

Associació Cultural St. Frutuós

Organitza: MNAT

novetat

Una proposta per redescobrir la tasca de l'arqueòleg i mossèn Joan Serra i Vilaró qui va dirigir les excavacions d'una de les necròpolis romanes més importants de l'occident romà.

Data	Divendres 20, 20h català - 21h castellà - 22h català Dissabte 21, 20h català - 21h castellà - 22h català
Lloc	Museu i Necròpoli Paleocristians Av Ramón i Cajal, 84
Accés	Entrada 5€
Durada aprox.	40 min.

EX PRAEDIS AD VENATORES. De perseguits a caçadors

Recreació històrica

Septimani Seniores

Col·labora: MNAT

Activitat inspirada en la representació de la cacera (*venatio*) que es conserva a la cúpula de Centelles. Es tracta d'un edifici del campament militar del *comes Hispaniarum* Asteri?

Data	Dissabte 21, 11h - 17h Diumenge 22, 11h
Idioma	català
Lloc	Conjunt Monumental de Centelles. c/Afores s/n CONSTANTÍ
Accés	Gratuït amb reserva prèvia: www.mnat.cat/activitats/
Durada aprox.	1 h

ZEUS/JÚPITER

Una nova videocreació ideada i pensada a Centelles

Visita comentada

Jordi Abelló

Col·laboren: MNAT i MHT

novetat

Dins del cicle "Històries amagades", al terra de la sala on hi ha la cúpula s'hi han disposat imatges en format *collage* amb la presència d'una àguila.

Data	Dissabte 28, 11h Diumenge 29, 11h
Idioma	catà
Lloc	Conjunt Monumental de Centelles, c/Afores s/n CONSTANTÍ
Accés	Gratuït amb reserva prèvia: www.mnat.cat/activitats/
Durada aprox.	35 min.

EL TEATRE ROMÀ DE TÀRRACO

Visita comentada

Coneixereu el teatre romà i recorrereu la recreació de la càvea, que fa comprensible al visitant l'envergadura del monument en època romana.

Data	Divendres 20. 19h català Divendres 27, 19h castellà
Lloc	Teatre romà, c/ St. Magí, 1
Accés	Gratuït amb reserva prèvia: www.mnat.cat/activitats/
Durada aprox.	1 h

DEL FÒRUM AL TEATRE. Una passejada per la vida de Tàrraco

Itinerari

Coneixeu com era la vida a l'antiga Tàrraco. Des del Fòrum de la Colònia, on es feien les activitats econòmiques, polítiques i religioses de la ciutat, fins al teatre, un dels edificis d'espectacles on confluïen oci i negoci

Data	Dissabte 28, 10h català Diumenge 29, 10 h castellà
Lloc	Inici: Fòrum de la Colònia, c/Lleida s/n
Accés	Gratuït amb reserva prèvia: www.mnat.cat/activitats/
Durada aprox.	1 ½ h

LA VIDA DE LES ELITS DE TÀRRACO

Itinerari

novetat

Descobriu una de les vil·les més importants d'Hispania, la Vil·la romana dels Munts, declarada Patrimoni Mundial l'any 2000.

La residència i els seus conjunts termals, ricament decorats, mostren com era la vida de les elits de Tàrraco

Data	Dissabte 28, 17h català Diumenge 29, 11h castellà
Lloc	Vil·la romana dels Munts Passeig del Fortí s/n ALTAFULLA
Accés	Gratuït amb reserva prèvia: www.mnat.cat/activitats/
Durada aprox.	1 ½ h

MUSEU DEL PORT DE TARRAGONA

LA ROCA PLANA. El port de la pedra de Tàrraco

Conferència

Jordi López Vilar, investigador de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica

novetat

El Mèdol va ser la pedrera més gran i important de Tàrraco, però com es transportaven les pedres fins a la ciutat? Un port romà al Bosc de la Marquesa.

Data	Dissabte 21, 18 h
Idioma	català
Lloc	Museu del Port de Tarragona, sala d'Actes
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1h

TIBERIUS, UN COMERCIANT PEL MARE NOSTRUM

Visita teatralitzada

Coorganitza MNAT

El comerciant de Tàrraco Tiberius Claudius Amiantus ens explicarà com era el comerç del vi i quines característiques i perills tenia la navegació pel Mare Nostrum.

Data	Divendres 27, 18 h català Dissabte 28. 12h castellà
Lloc	Museu del Port - MNAT i Inici: Tinglado 4 Moll de Costa
Accés	Gratuït amb reserva prèvia: www.mnat.cat/activitats/museuport@porttarragona.cat T 977 25 94 34
Durada aprox.	1 h

BIBLIOTECA PÚBLICA DE TARRAGONA – LA CASA DELS CLÀSSICS

ILÍADA d'HOMER. Honor, orgull i còlera, en una obra cabdal

Club de Lectura-taller

Coorganitzen: **Biblioteca Pública de Tarragona i La Casa dels Clàssics**

novetat

La *Ilíada* és una obra cabdal i la més antiga de les lletres europees. Dinamitzarà el club de lectura/taller l'equip de La Casa dels Clàssics i comptarà amb conferències de Raül Garrigasait, Marina Picazo i Pau Sabaté

Data	Del 9 de maig al 10 de juliol
Lloc	EN LÍNIA (alguna conferència/activitat serà presencial, però, també, es podrà seguir en línia)
Accés	Gratuït, amb inscripció. Per inscriure't, descarrega't l'App Telfy i uneix-te directament al Club, mitjançant aquest enllaç: tfy.to/bibliotecatarragona/tarracoviva Inscripcions: A partir de mitjans d'abril. + Info: www.bibliotecatarragona.gencat.cat

PER QUÈ LLEGIR CLÀSSICS GRECS I ROMANS?

Conferència

Raül Garrigasait, escriptor, traductor i editor de La Casa dels Clàssics

novetat

En el marc del Club de lectura-taller de la BPT sobre la *Ilíada*, Raül Garrigasait, ens parlarà sobre la lectura dels Clàssics: Per què cal llegir-los, què ens aporten, com fer-ho?

Data	Dilluns 16, 19h català
Lloc	SS TT de Cultura a Tarragona, c/ Major, 14
Accés	Presencial: Lliure i gratuït (Aforament limitat) (També, es podrà seguir en <i>streaming</i> , a través del Canal de Youtube: www.youtube.com/user/TGNcultura)
Durada aprox.	1 h

LA ILÍADA. INTRODUCCIÓ A LA TROIA HISTÒRICA

Conferència

Marina Picazo, arqueòloga i professora titular d'Història Antiga (UPF)

novetat

En el marc del Club de lectura-taller de la BPT sobre la *Ilíada*, la professora Marina Picazo ens parlarà sobre la Troia històrica quan es compleixen 200 anys del naixement del seu descobridor.

Data	Dilluns 23, , 19h català
Lloc	SS TT de Cultura a Tarragona, c/ Major, 14
Accés	Presencial: Lliure i gratuït (Aforament limitat) (També, es podrà seguir en <i>streaming</i> , a través del Canal de Youtube: www.youtube.com/user/TGNcultura)
Durada aprox.	1 h

CAMBRILS

Organitza: **Museu d'Història i Ajuntament de Cambrils**

FEMINA. Ser dona a Roma

Exposició

Kuan Um

El món femení a l'antiga Roma a partir de mosaics, pintures i aixovars funeraris descoberts en jaciments de tot el món romà.

Data	Dissabtes 21 i 28, Diumenges 22 i 29
Hora	Dissabtes d'11 a 14h i de 17 a 20h Diumenges d'11 a 14h
Lloc	Molí de les Tres Eres. Via Augusta, 1 CAMBRILS
Accés	Illiure i gratuït, amb aforament limitat

DONES A LA ROMANA

La història de Roma des d'una perspectiva de gènere

Conferència

Meritxell Blay, professora de llatí i grec de l'INS Cambrils

Col·labora: **Campus Extens de la URV**

novetat

Esposes, mares, filles, esclaves, sacerdotesses... Una conferència per saber més coses sobre el paper de la dona a la història de Roma, que pretén donar veu al col·lectiu femení.

Data	Dissabte 21, 12h català - 18h castellà
Lloc	Molí de les Tres Eres. Via Augusta, 1 CAMBRILS
Accés	Illiure i gratuït, amb aforament limitat

LA LLOSA AMB NOUS ULLS. L'Institut Cambrils redescobreix la vil·la

Recreació històrica

INS Cambrils i Museu d'Història de Cambrils

novetat

L'alumnat de batxillerat de Clàssiques farà una visita guiada a la vil·la romana de la Llosa, dedicada a l'alumnat d'Història de 1r d'ESO de l'Institut Cambrils.

Data	Dilluns 25, 11h Dimarts 26, 11h
Lloc	Vil·la romana de La Llosa. c/ Josep Iglesias, s/n CAMBRILS
Accés	Reservat INS Cambrils

VILA RODONA

Organitza: Ajuntament de Vila rodona

novetat

TUTANKAMON I CARTER. Dos noms i un sol destí

Recreació històrica

ARGOS TARRAGONA

Un faraó desconegut i un arqueòleg controvertit es van creuar ara fa cent anys. El llarg camí de Carter fins al moment culminant de la seva carrera: la troballa de la tomba de Tutankamon.

Data i hora	Diumenge 22, 12.30h català
Lloc	El Columbari de Vila rodona
Accés	Presencialment a l'Aj. de Vila rodona de 10 a 14h cultura@vila-rodona.cat o per telèfon : 977 63 80 06
Durada aprox.	1 h

LA TOMBA DE TUTANKAMON

L'egiptomania, la passió per les antiguitats egípcies

Conferència

Joaquín Ruiz de Arbulo

novetat

A la Vall dels Reis s'hi havien trobat fins a 61 grans tombes de faraons, però totes buides. El 4 de novembre de 1922 Howard Carter va descobrir un estrany forat.

Data i hora	Dimecres 18, 19.30h català
Lloc	EL Casal, Av. Enric Benet, 3 VILA RODONA
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1 h

AENIGMA. Les proves dels déus

Taller escolar

ANS EDUCACIÓ

novetat

Escolars de Vila-rodona viatjaran al Columbari per ajudar un visitant d'un altre temps i hauran de resoldre els enigmes que els déus romans els han proposat com a proves.

Data	Divendres 20
Hora	A partir de les 9.30 h
Lloc	El Columbari de Vila rodona
Accés	Reservat CEIP Bernardí Toldrà de Vila rodona

ALTAFULLA

Organitza: Ajuntament d'Altafulla

CASTRÀ LEGIONIS. Cartes i vida quotidiana de legionaris romans

Recreació històrica

Projecte Phoenix

novetat

Lluny de les escenes bèl·liques habituals, l'activitat mostrarà el dia a dia dels legionaris romans en una caserna, les seves obligacions i també els seus sentiments i aspiracions.

Data	Diumenge 22, 11.30h
Idioma	català
Lloc	Bosc davant l'Era del Senyor
Accés	Lliure i gratuït amb aforament limitat
Durada aprox.	45 min

FEM UN APERITIU ROMÀ

Tastet de recreació romana

Domus Apicius

Què hauríem pogut trobar en un local de menjar ràpid a l'antiga Roma o en qualsevol de les seves ciutats? En aquesta activitat podrem gaudir d'un petit viatge d'història gastronòmica.

Data	Diumenge 22, 12.30h
Idioma	català
Lloc	Parc del Comunidor
Accés	Entrada 1€ Pantalles INFOTACTILE i www.altafulla.cat
Durada aprox.	1h

A CASA D'APICI

Recreació d'un dinar romà

Domus Apicius

Som a casa d'Apici, i la senyora de la casa ens convida a un bon àpat. Això sí, haurem d'ajudar les cuineres a preparar algun plat, però estigueu segurs que dinarem!

Data	Diumenge 22, 14h
idioma	català
Lloc	Parc del Comunidor
Accés	Entrada 3€ Pantalles INFOTACTILE i www.altafulla.cat
Durada aprox.	1 ½ h

CONSTANTÍ

LUDI CONSTANTINENSES

II Edició de la trobada d'alumnes de Llatí de 4t. D'ESO

Tallers

Equip de l'ICE de Clàssiques de la URV

Col·labora: **MNAT**

Trobada lúdica d'alumnes de l'assignatura de Llatí de 4t d'ESO al Conjunt Monumental de Centelles. L'acte consisteix en un circuit de jocs romans diversos.

Data	Divendres 20
Hora	Durant tot el matí
Idioma	Català/llatí
Lloc	Vila de Centelles CONSTANTÍ
Accés	Gratuït amb inscripció prèvia a ice.urv.classiques@gmail.com

REUS

Organitza: **Museu Arqueològic Salvador Vilaseca**

Presentació del Festival a càrrec del seu director, Magí Seritjol

Tot seguit :

LA BODA DE CLEÒPATRA. Per què es vol casar la reina d'Egipte?

Monòleg

Assumpta Mercader Solà

Iras, la serventa de Cleòpatra, ens parla dels preparatius del casament de la reina d'Egipte amb Marc Antoni. Serà una gran festa, però hi ha alguna cosa que no li fa el pes.

Data	Divendres 20
Horari	19 h Presentació festival 19.20h Monòleg
Idioma	català
Lloc	Museu Arqueològic Salvador Vilaseca. Raval de Santa Anna, 59 REUS
Accés	Gratuït amb RESERVA prèvia: Al mateix Museu: Raval Santa Anna 59, Tel. 977 010 660 De dimarts a divendres de 10 a 14h i de 17 a 20h
Durada aprox.	1 h

UN FUTUR MILLOR. Història i arqueologia per a tothom

ACTE CLOENDA

En l'acte de cloenda d'aquest any presentarem algunes de les reflexions importants que s'hauran fet en aquesta edició i tanmateix us convidarem a fer una primera ullada a la que serà la vint-i-cinquena edició del festival.

Quin és el paper que pot i ha de jugar el Patrimoni Històric en la creació d'un futur millor per a tots? Per què apropar-nos al passat pot i ha de potenciar la nostra vida personal i comunitària?

En paraules de Tomaso Montanari; «Els monuments ens parlen. En qualsevol cas, intenten cridar l'atenció, demanen una mirada, la nostra aturada. Ho fan perquè, tot i que són eterns o quasi, no viuen sinó a través de la vida dels vius. Si acceptem donar-los una mica d'espai a la ment i al cor, **a canvi ens faran la vida més intensa, més perfumada, més profunda**»

Data	Diumenge 29 . 18 h (*)
Idioma	català
Lloc	Auditori del Camp de Mart
Accés	lliure i gratuït, amb aforament limitat
Durada aprox.	1h

(*) Es realitzarà una transmissió en directe d'aquest acte i, posteriorment, es penjarà el vídeo del mateix al web del festival.

ACTIVITATS en STREAMING

GRANS DESCOBERTES DE L'ANTIGUITAT. Arqueologia i història pel segle XXI

Acte inaugural - Presentació del festival

GUERRA I TIRANIA. De l'antiguitat al present: algunes reflexions

Debat

LA TOMBA DE FILIP II. El somni de Manolis Andronikos

Conferència

Gemma Fortea

ELS ENIGMES D'AMFÍPOLIS. La tomba circular més gran descoberta mai a Grècia

Conferència

Gemma Fortea

ILÍADA d'HOMER. Honor, orgull i còlera, en una obra cabdal

Club de Lectura-taller

Coorganitzen: **Biblioteca Pública de Tarragona i La Casa dels Clàssics**

PER QUÈ LLEGIR CLÀSSICS GRECS I ROMANS?

Conferència

Raül Garrigasait, escriptor, traductor i editor de La Casa dels Clàssics

LA ILÍADA. INTRODUCCIÓ A LA TROIA HISTÒRICA

Conferència

Marina Picazo, arqueòloga i professora titular d'Història Antiga (UPF)

PUERORUM LUDI

IIIa. Jornada d'Aprenentatge Actiu Virtual

Jocs escolars en línia

Camp d'Aprenentatge de Tarragona

UN FUTUR MILLOR. Història i arqueologia per a tothom

Cloenda del festival

VIDEOS AL WEB DEL FESTIVAL

GRANS DESCOBERTES DE L'ANTIGUITAT. Arqueologia i història pel segle XXI

Acte inaugural - Presentació del festival

VEIG COSES MERAVELLOSES. Records de Husein Abdel Rasul

Monòleg

Agustí Ferré

UN TEXT, UNA FRASE, UN MOT. Champollion i el desxiframent de la llengua dels faraons

Monòleg

Paco Tovar, Associació Tarragona 1800

UN TE AMB MISS MALLOWAN. D'Agatha Christie a Agatha Mallowan, la gran dama del misteri

Monòleg

Cristina Murillo

HEINRICH SCHLIEMANN. Jo trobaré Troia !

Monòleg

Marc Pinyol Gelabert

PLINI PER PLINI. Més enllà del volcà

Monòleg

Carles Alcoy

JÚLIA. La filla d'August

Monòleg

Mercè Rovira

SCRIBONIA ATTICE, OBSTETRIX. Una metgessa per les dones

Monòleg

Cristina Masdeu

BONAVENTURA. El singular cas del sarcòfag egipci de Tarragona

Monòleg

Karme Gonzàlez

RAMON "EL PEDRES". El descobriment de la necròpolis

Monòleg

Àlex Manríquez

CASTRA LEGIONIS. Vida quotidiana de legionaris romans

Recreació històrica

PROJECTE PHOENIX

INFORMACIÓ PRÀCTICA

TIPUS D'ACTIVITATS

Podreu trobar maneres diferents de veure el festival:

- **Presencialment**, com hem fet sempre
- Des de casa, **en línia**, ja sigui en **streaming** o en els **vídeos** que tindreu disponibles.

ACCÉS I ENTRADA ALS ACTES

- Entrada de **pagament**
- Gratuïta amb **reserva/inscripció prèvia**: Per a fer-la **tant al festival, museus o centres col·laboradors** veureu, indicat a l'activitat, una adreça web, una de correu electrònic o un telèfon.
- **Lliure i gratuïta amb aforament limitat.**

L'**edat recomanada** en algunes activitats és la que **suggereix** el Festival, a títol orientatiu, **tenint en compte els continguts** de la mateixa. Les activitats sense indicació d'edat, estan recomanades a partir de 12 anys.

TINGUEU EN COMPTE QUE:

- És necessari conservar l'entrada durant l'activitat.
- La manca de puntualitat pot comportar la pèrdua de dret a l'accés a l'acte. El tancament de portes és farà a l'hora de l'inici de l'activitat
- Un cop validada l'entrada no serà possible tornar a entrar, si sortiu abans que s'acabi l'acte.
- L'organització del festival podrà decidir un canvi d'espai o la suspensió d'una activitat, ja sigui per raons tècniques, i/o meteorològiques, i es comunicarà a mitjançant el web del festival, xarxes socials i personal d'organització així com a l'accés de l'espai corresponent.
- Un cop comunicat el canvi d'ubicació, l'activitat tindrà un retard de ½ hora per tal de facilitar el desplaçament al nou espai.
- Queda reservat el dret d'admissió.
- Seguiu sempre les indicacions que us doni el personal d'organització del festival.

EL FESTIVAL AMB ...

La participació ciutadana

Grups de recreació històrica, divulgadors patrimoni, empreses de guiatge

Nemesis Arq (especialitzat en rituals i creences religioses antigues)
Thaleia (especialitzat en recreació de vida quotidiana)
Projecte Phoenix (especialitzat en recreació del món polític i l'exercit romà)
Septimani Seniores (especialitzat en el Baix Imperi)
Associació Cultural Sant Fructuós (especialitzat en el cristianisme primitiu)
Aula de teatre de la URV (especialitzat en el teatre antic)
Genovesa, Narratives Teatral (especialitzat en titelles antigues)
Argos Tarragona (especialitzat en la recreació de l'antic Egipte i visites guiades)
Tarraco Lvdvs (especialitzat en el món dels gladiadors)
Ala Augusta (especialitzat en cavalleria romana)
Associació Tarraco a Taula (especialitzat en gastronomia romana)
Auriga serveis culturals (especialitzat en visites, itineraris i tallers)
Ass. Si vis pacem para ludum (especialitzat en jocs de taula)
Itinere Turisme i Cultura (empresa de guiatge)
Tarraco Guide Bureau (empresa de guiatge)
Iber, Patrimoni i Turisme (empresa de guiatge i didàctica del Patrimoni)
Ludi Artis (empresa especialitzada en ecoturisme, vins i visites)

Museus i entitats de gestió del Patrimoni Històric que participen en el festival

Museu d'Història de Tarragona (MHT)
Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT)
Museu del Port de Tarragona
Agència Catalana del Patrimoni Cultural
Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC- Generalitat de Catalunya)
Aula d'Arqueologia de la URV
Seminari de Topografia Antiga (URV)

Centres d'ensenyament i entitats educatives

Camp d'aprenentatge de TGN (Generalitat de Catalunya)
Associació de professors de Llengües Clàssiques de Catalunya (APLEC)
Institut Francesc Vidal i Barraquer
Institut de Ciències de l'Educació (URV)

Entitats culturals i cíviques de Tarragona

Sala Trono
Biblioteca Pública de Tarragona
Tarragona jove
Mercat Central
Gremi de LlibreTERS de Tarragona
Escola de lletres - Tarragona Literària

I el Territori

Amb una clara vocació de col·laborar amb el territori, el festival ha anat eixamplant les seua implantació en localitats del nostre entorn que tenen restes romanes o antigues. Així actualment es venen programant activitats conjuntes en algunes poblacions:

Altafulla (Ajuntament d'Altafulla- MNAT)
Cambrils (Ajuntament de Cambrils -Museu d'Història de Cambrils i INS Cambrils)
Constantí (Ajuntament de Constantí- MNAT)
Reus (Ajuntament de Reus – Museu Arqueològic Salvador Vilaseca)
Vila-rodona (Ajuntament Vila-Rodona- Consell Comarcal Alt Camp)

ORGANITZACIÓ, PATROCINIS I COL-LABORADORS

ORGANITZA



PATROCINADOR INSTITUCIONAL



PATROCINA

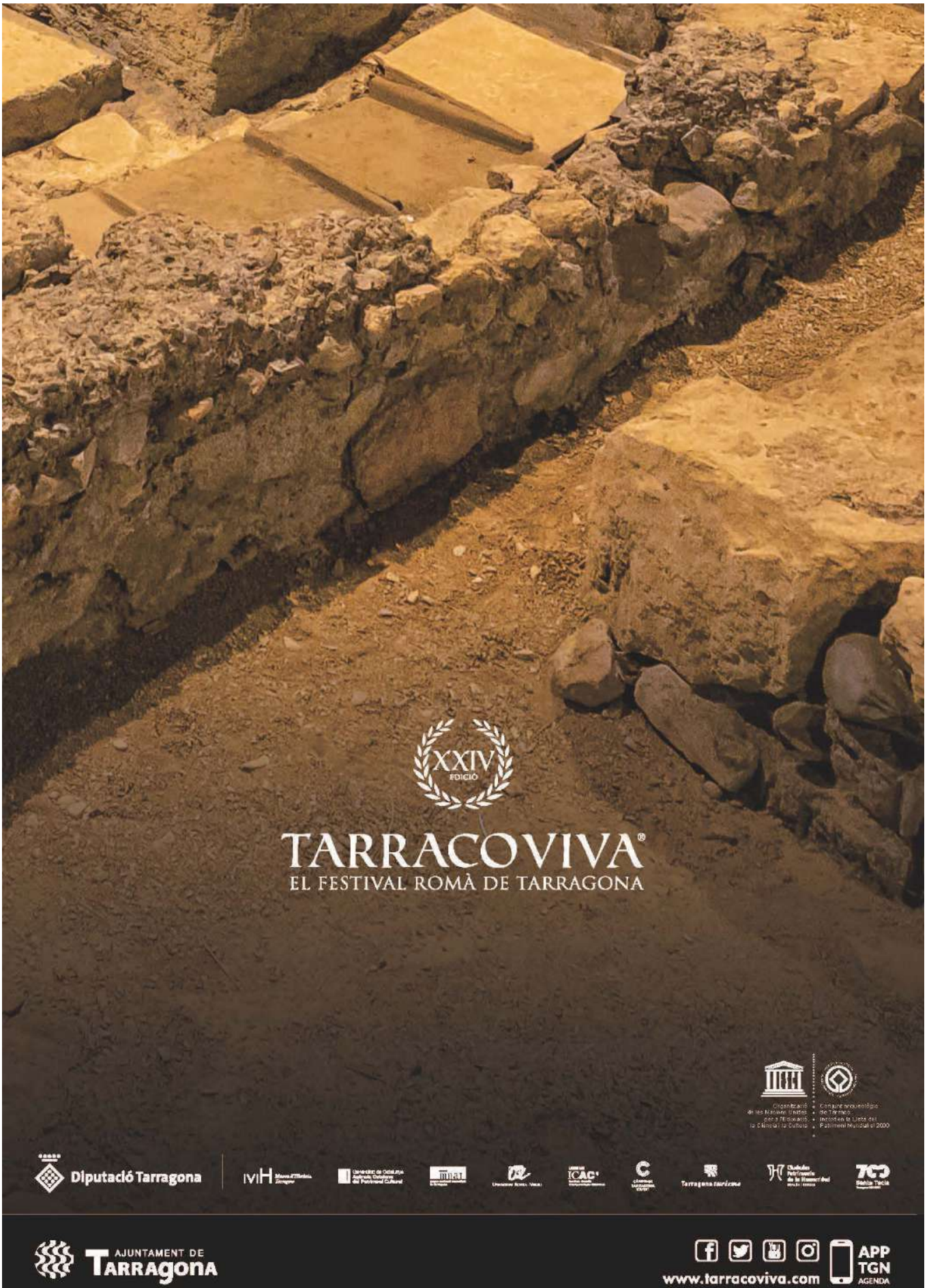


COL-LABOREN



Setopant.
 Seminari de Topografia antiga. URV
 Aula de Teatre URV-Zona Zálata
 Associació de restauradors Tarraco a Taula
 IMET. Institut Municipal d'Educació de Tarragona
 ICE Clàssiques URV
 Associació de Professors de Llengües Clàssiques de Catalunya (APLEC)
 INS Vidal i Barraquer
 Museo de Oiasso (Irún)
 Pausanias Viajes Arqueológicos
 Desperta Ferro Ediciones
 La Casa de les Lletres
 Tarragona Literària
 Gremi de Llibreters de Tarragona
 Consell Comarcal del Tarragonès
 Patronat d'Esports de Tarragona
 Tarragona Impulsa
 Empresa Municipal de Transports (EMT)
 FET a Tarragona
 TAC 12
 Tarragona Ràdio





TARRACOVIVA®

EL FESTIVAL ROMÀ DE TARRAGONA

Organització de les Jornades i Festes per l'Educació i la Difusió de la Cultura
Col·labora amb el Patrimoni Municipal el 2000



     APP TGN AGENDA
www.tarracoviva.com